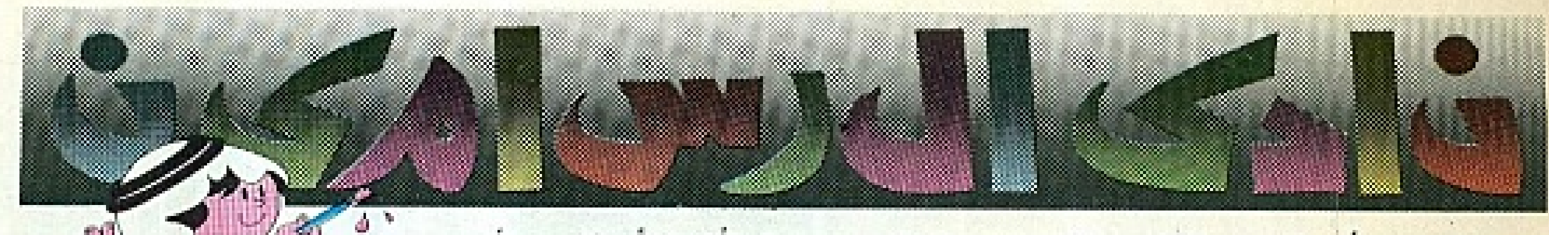


● الأربعاء ٢٨ يوليو ١٩٨٢ م ● الموافق ٧ شوال ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٧٩ ● الثمن درهمان ●

شمسة طباخة [صفحة ٥]



● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● منظر طبيعى ↑
● فؤاد اسماعيل
● جيزان ـ السعودية



● نزهة . ←
● شرين عادل امام .
● القاهرة .

● شعار كأس العالم لكرة القدم ـ ٨٢ م
● سعاد هلول
● سوسه ـ تونس ←

● منظر طبيعى
● خالد محمد على سعد
● تعز ـ اليمن ↓



● مزهرية
● سعيد فاضل
● العين ـ الامارات ↓





رسالة .. من القاهرة

● تلقيت الرسالة التالية .. من الدكتورة سامية عماره، المدرسة بكلية الطب ، بجامعة عين شمس بالقاهرة :

تحية طيبة من ام تعتز بمجلتكم القيمة ، والمفضلة لدى ابنى احمد وابنتى ايمان عبدالرحمن . ان قصتنا مع مجلتكم بدأت منذ العدد رقم ٢٢ ، الذى اشتريته لولدى بالصدفة ، وقرأته معهما ، حتى اكون على علم بما يقرآن . علما بانهما من القراء الممتازين ، ولديهما مكتبة كبيرة وقيمة .

كم سعدت حين قرأت مجلتك ، التى يجب ان تكون مجلة كل الأولاد وكل البنات فى الوطن العربى ، من اجل خلق جيل واع ومثقف .. يملأ الايمان قلبه . مهما كتبت حول مجلة ماجد فلن استطيع ان اعبر عن شكرى لكل من ساهم فيها ، واشعر ان جهدا جبارا وراء ذلك .

وكم اسعدنى اشتراك قراء (ماجد) فى تحريرها . عندما ارسل ابنى خطابا الى المجلة ليصبح مندوبا ، اعتقدت ان الخطاب سيهمل ، لأنه لا وقت لديكم للرد . لذلك سعدت كثيرا حين تلقى ابنى ردا من (ماجد) ومعه بطاقة مندوب .

ويسرنى ابلاغكم ان ابنى احمد عبدالرحمن مندوب (ماجد) قد تم اختياره طالبا مثاليا على منطقة الجيزة كلها . وانه حصل على الدرجات النهائية فى الامتحانات .

●● انتهت الرسالة .. وهى لا تحتاج الى تعليق . اكتفى بتوجيه خالص الشكر للدكتورة سامية عمارة . والتهنئة الحارة لمندوبى المتفوق .

مع محبتى

ماجد



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

البداية .. والنهاية

● ماهى المراحل التى تمر بها مجلة ماجد من البداية الى النهاية ؟

محمد أبوبكر احمد
الشارقة ـ الامارات

●● تبدأ بكتابة كل الموضوعات والقصص .. ثم الرسم .. ثم المراجعة .. ثم جمع الحروف ومراجعتها وتصحيحها .. ثم تنفيذ الصفحات واعدادها .. وتصوير الرسومات .. ثم المونتاج .. ثم الطبع .. والتدبيس .. ثم التوزيع .

بروفسير

● ما الفرق بين كلمة استاذ ومعلم ومدرس ؟.. وما معنى كلمة « بروفسير » ؟

حسن محمد عمير
عمان ـ الاردن

●● استاذ .. ومعلم .. ومدرس .. لها معنى واحد .. أما « بروفسير » فهى تطلق على المدرس الجامعى .. وكل صاحب مركز علمى متخصص فى مجال معين .

صناعة الزجاج

● من أول من صنعوا الزجاج فى العالم ؟

كامل محمد ابراهيم
اسكندرية ـ مصر

●● قدماء المصريين سنة ٢٥٠٠ قبل الميلاد.

رابطة ماجد

● لدى فكرة تكوين رابطة جديدة باسم « رابطة ماجد فى الوطن العربى » .. تضم أعضاء من كل مكان .. فما رأيك ؟

هشام عوض
الحديدة ـ ص ـ ب : ٣٣٢٠
الجمهورية العربية اليمنية

●● الرأى رأى الاصدقاء .

المتفوقون

● لماذا لا تجعل بابا يضم صور المتفوقين ؟

ثامر محمد عبده
جدة ـ السعودية

●● لان كل اصدقائى متفوقون .. والمجلة لا تسع صورهم ..

دائرة معارف

● هل يوجد فى المكتبات العامة كتاب اسمه « دائرة المعارف » ؟

فهد محمد جاسم
عراد ـ البحرين

●● نعم ..

هل هناك شك ؟

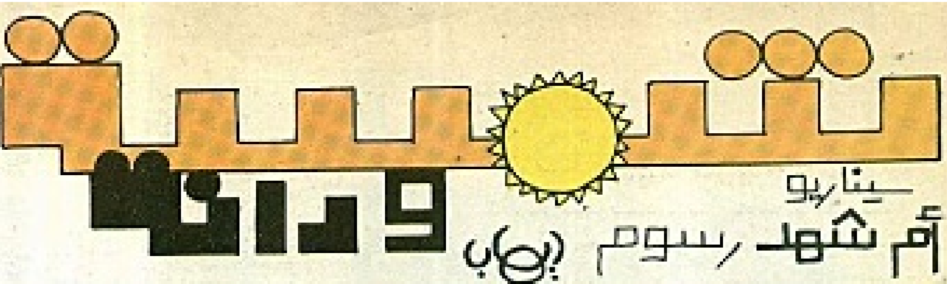
● من أنت ؟

نادر عبدالله
خيطان ـ الكويت

●● أنا ماجد .

ردود سريعة

● زينب صديق ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ ارسلى صورتك وعنوانك كاملا .
● نانيس مبارز ـ القاهرة :
ـ اختصرى القصص.
● عمرو محمد رضا ـ القاهرة :
ـ اين الصورة ؟
● احمد عزت ـ الجيزة ـ مصر :
ـ نعم .
● غنيمة خالد ـ صفاة ـ الكويت :
ـ اهلا بك فى دولة الامارات
● سعاد مبارك ـ الكويت :
ـ اين صورتك ؟
● سناء جاسم ـ المحرق ـ البحرين :
ـ ابحثى فى المكتبات .
● محمد، م ، م ـ العين ـ الامارات:
ـ هذا حرام .
● نجاة عياد ـ تونس :
ـ شكرا على رسالتك .
● حسين عبدالله ـ نيالا ـ السودان:
ـ ارحب بك صديقا.
● فردوس على ـ دبى ـ الامارات :
ـ النكت سبق نشرها .
● أميرة رزق الله ـ الاسماعيلية ـ مصر :
ـ احجزى نسختك لدى البائع.
● افنان محمد ـ المنامة ـ البحرين :
ـ نعم .
● امانى دياب ـ الجيزة ـ مصر :
ـ مبروك .
● حمدة عبيد ـ دبى ـ الامارات :
ـ لا ..
● محمد احمد زايد ـ الفيوم ـ مصر :
ـ قريبا ..
● جلال محمد خالد ـ السودان :
ـ كنت اتمنى تلبية طلبك .
● احمد محمد سعد ـ الزقازيق ـ مصر :
ـ ارحب بك مندوبا.
● محمد الاحمدى ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ارسل صورتك .
● هيفاء سالم ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ ممكن .
● نواف سليمان ـ الكويت :
ـ اعتذر .
● نادية محمد ـ مرادية ـ اليمن :
ـ أرحب بك .


شهية
سيناريو
أم شهد رسوم إيهاب


شهية طباخة


ذات صباح بالجزيرة ...


كل يوم نأكل نفس الطعام. شيء ممل جداً!


أرز باللحم ..! ثم أرز بالسمك..!!
ثم أرز باللحم وبعده أرز بالسمك!


لكن .. الغريبة أن لا أحد منهم يتذمر!
يأكلون بشهية يحسدون عليها..! نفس الأصناف كل يوم ..!


آه أذكر يوم قدمت لهم سمكا بالمايونيز


كانت وجبة رائعة. أكلوها بشهية


طبعا بعد تعبي فى إعداد "المايونيز" وضرب البيض بالزيت مدة طويلة!


كنت سأحزن ... لو لم يأكلوها!!




صباح الخير ياشمسة !


صباح الخير يادانة .. جئت فى وقتك - تعالى بسرعة لتساعدينى !!


أساعدك !؟
انتظرى حتى أغسل وجهى وأغير ملابسى وبعدها أفكر
سأعد لكم مفاجأة ! أكلة جديدة شهية !!


آخ ! شمسة تعد أحد أطباقها الغريبة !


شمسة عاقلة ولطيفة لكن هوايتها للطعام الغريب تعذبنا !!
صباح الخير ياشمسة !
أهلا منصور


جئت فى وقتك يامنصور أنت مدعو لنأكل وجبة من بلاد الشرق الأقصى !!


ب ب به بلاد الشرق الأقصى ؟ أنا أفضل طعام بلادنا !
أرجوك يامنصور سنحتاج لسمكة كبيرة طازجة !
آخ - سأذكر دائمًا السمك الأخير .. قالت أنها تعبت فى إعداده .. وضعت عليه سائلاً غريباً قالت إسمه «مايونيز» !!


الصراحة ... أكلته مجاملة لها !!
منصور منصور مالك سارح فى أفكارك! قلت سنحتاج سمكة كبيرة !!


وبينما شمسه تملى طلباتها على منصور تسللت دانه إلى الشاطئ !!
سلمى سلمى أنا دانه ياسلمى


أهلاً يادانة! كنت نائمة على الشاطئ! النوم لذيذ
فكرة هائلة يا سلمى نتمدد على الشاطئ وننام
على الأقل هكذا! أهرب من شمسة المزعجة ..

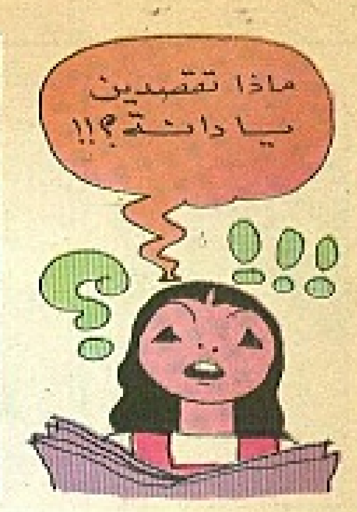

منصور آت هو الآخر !!


طلبت منى شمسة أن أحضر لها سمكة كبيرة !!
شمسة عاقلة وجميلة لكن بها عيبا واحدا هو حبها للطهى !


تقول أنها ستعد وجبة من بلاد الشرق الأقصى !
كل هذا لأننا جاملناها ولم نقل لها أننا لا نحب هذه الأكلات
لقد قررت أن أختفى ولن أعود إلا فى المساء !
فكرة هائلة أنا أيضاً سأختفى فى الماء !!


مالها الأصناف التى نعرفها! لذيذة ومضمونة !!


أبحث يادانة عن أصناف جديدة ! لذيذة !
أكلات الشرق الأقصى
تبحثين عن الأصناف الجديدة لترضى مزاجك فى الطهى ونضطر نحن لأكلها دون إعتراض!


ماذا تقصدين يا دانة؟!!


أقصد أن منصور لن يأتي بالطيارات وسلمى لن تأكل معنا!
وطبعاً يجب أن أضحي أنا حتى لا تحزن شمسة !!
سنأكل أنا وأنت فقط يا شمسة فلا داعي لتتبك. نأكل أي شيء!


عندي فكرة !! دانة ما رأيك أدعوك لتناول الغداء في مطعم أنيق؟!
فكرة رائعة يا شمسة فكرة رائعة !


وطبعاً رق قلب سلمى وأوصلتهما إلى المدينة


بعد قليل في شوارع المدينة
مطعم صيني
طعام الشرق الأقصى يعني الطعام اليابانى أو الصينى أكثره أرز ويأكلونه بالعصى!


أنا لا أحب أكل الأرز بالعصى.. أفضل أن آكله بيدي أسهل !!


في المطعم يجب أن نأكل كما يأكلون !


مطعم إيطالي
الطعام الإيطالي لذيذ! ولا يلزمه عصى!


ما رأيك يا دانة. هنا يقدمون كميات كبيرة وأسعارهم معقولة
شكل الطعام يسيل اللعاب !




أكاد أموت من الجوع ! لنرى ماذا نأكل !


«بيتزا» بالجبن والطماطم
«بيتزا» باللحم المفروم !
«بيتزا» بعش الغراب


شمسة أنت خبيرة فى الأطعمة الغربية ، إشرحى لى من فضلك معنى بيتزا ؟!


إنها عجينة تشكل كالخبز الشامى ثم يضاف لها الجبن أو اللحم أو أى شئ آخر ثم تخبز فى الفرن !


أنا أريد بيتزا بالجبن والطماطم من فضلك !


«اسباجتى بولونيز» ؟! «اسباجتى ميلانيز» ؟!!


مكتوب باللغة العربية لكنى لا أفهم شيئاً !!


«اسباجتى» يعنى مكرونة رفيعة - «بولونيز» يعنى لحم مفروم بصلصة الطماطم !


عرفنا ... «البولونيز» ! وماذا عن «الميلانيز» ؟!
مكرونة بالزبد وبجانبها قطعة من اللحم البانيه !!


البانيه ؟!!


باتيه ...
يعني لحم محمر بالبيض والبقسماط !!


آه .. هكذا أوضح !!!


أنا أريد إسباجتي «بولونيز» من فضلك !!


بعد قليل ..


شكله جميل .. رائحته شهية !!


ماهذا ؟ لماذا لم يقطعوا هذه المكرونة الطويلة ؟ ؟




أقطعها بالسكين أحسن


لا لا لا تقطعي المكرونة
أنظري .. هكذا نأكل المكرونة في إيطاليا نلفها حول الشوكة ولا نقطعها أبدا

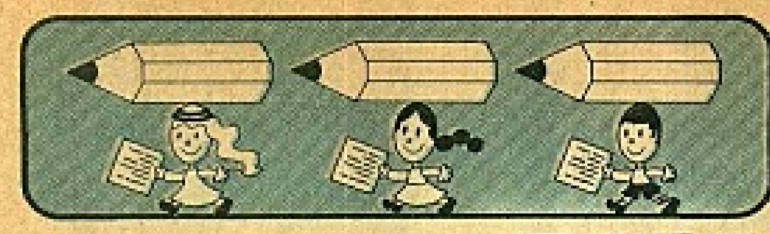

أشكرك ياشمسة. أكل لذيذ !!


بعد الظهر في الجزيرة..
نشكرك يادانة أنقذتينا من الطعام الغريب ...


لا شكر على واجب ياأعزائي


هذا أهون من أن نكون حقل تجارب لطبيخ شمسة غير المضمون !!

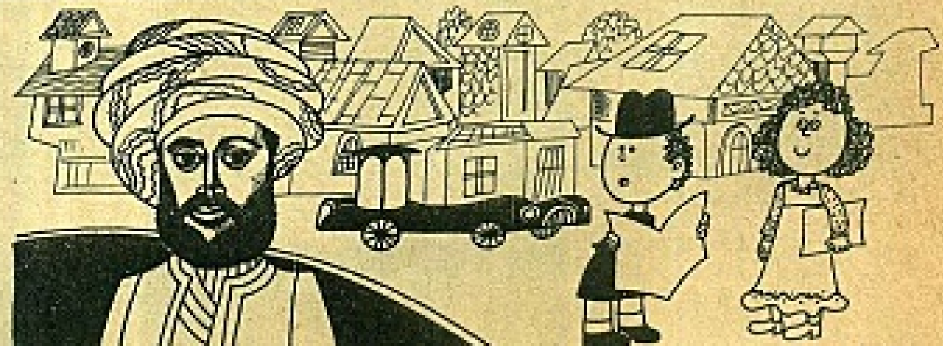
تمت



بأقلام الأصدقاء

على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

رفاعة الطهطاوى



ضحك الصبى الفرنسى وهو يقول لاخته ، انظرى هذه الملابس الغريبة .. وتأملت الاخت الجبة والعمامة والقفطان.. ثم صاحت : هل لاحظت أيضا انه لا يتأمل الا في كتب الاطفال !.. وقال الصبى : لعله يريد أن يشترى كتبا لاولاده ، لكن عندما دخل الرجل الذى يرتدى الجبة والقفطان الى المكتبة .. وسأله البائع عن سن الاطفال الذين سيشترى لهم الكتب .. أجاب الرجل : لست اشتريها للاطفال .. وازدادت دهشة البائع وهو يسأل : وماذا تفعل بها ؟! أجاب الرجل : أريد أن اتعلم الفرنسية كما يتعلمها الاطفال الفرنسيون .. ومن كتبهم نفسها .. لم يكن هذا الرجل الا فلاحا مصريا ولد فى قرية طهطا بمحافظة سوهاج اسمه « رفاعة » .. وبعد أن تعلم فى الازهر ارسلته الحكومة المصرية عام ١٨٢٦ الى فرنسا ليكون اماما لاول بعثة مصرية تسافر الى اوروبا للدراسة .. لكن رفاعة كان ذكيا طموحا.. فبدأ يتعلم الفرنسية من كتب الاطفال الفرنسيين حتى اتقنها وتفوق على اعضاء البعثة انفسهم .. وعاد الى مصر بعد ٥ سنوات ليفتح المدارس والمطابع والجرائد والمجلات ويصبح مديرا لاول مدرسة عليا للترجمة فى مصر هى مدرسة الالسن.. واصدر رفاعة الطهطاوى اول مجلة للاطفال فى مصر عام ١٨٧٠ وكان اسمها «روضة المدارس» .. وهو اول من طبع كتبا للاطفال .. وأول من اهتم بتعليم البنات ..وكان الطهطاوى رائدا لحركة الترجمة فى مصر .. ان رفاعة الطهطاوى ذهب الى باريس ليكون اماما فى الصلاة فعاد الى مصر ليصبح اماما للحركة العلمية والثقافية الحديثة .

ايمن محمد رزق
القاهرة ـ مصر

كلمـــات

- من ألهم الدعاء.. لم يحرم الاجابة.
- من الهم الاستغفار.. لم يحرم المغفرة.
- من الهم الشكر.. لم يحرم المزيد.

ابراهيم عبدالرحمن المسلم
جدة ـ السعودية

هل تعلم ؟

- أن أكبر بحر مغلق فى العالم هو بحر قزوين ؟
- أن اكبر بحيرة في العالم بحيرة سوبريور بين الولايات المتحدة وكندا ؟
- أن اكبر دولة من حيث المساحة هى الاتحاد السوفييتى ؟
- أن اكبر دولة من حيث السكان هى الصين ؟

عيسى عبدالله هلال
خورفكان ـ الامارات

شاعر .. من تونس

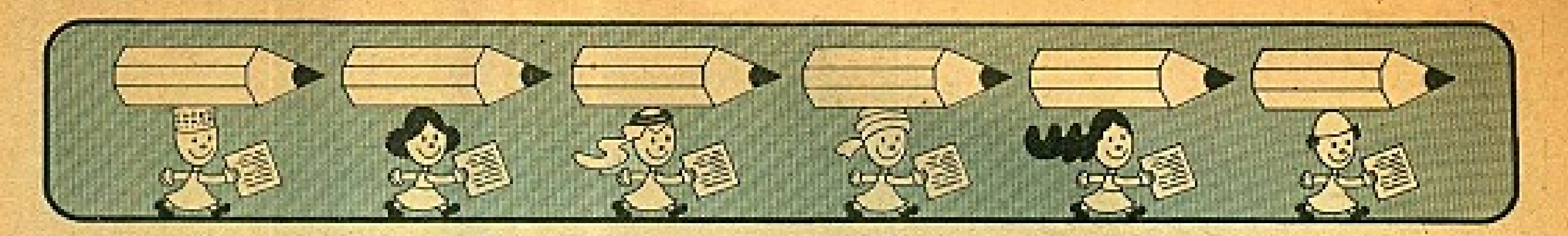


أبوالقاسم الشابى شاعر تونسى ولد بمدينة توزر سنة ١٩٠٩ .. كون لنفسه ثقافة عربية واسعة .. قال الشعر منذ صغره فى مواضيع شتى .. كالوطن .. والحب .. والطبيعة .. تحمس لقضية بلاده .. وكتب فيها اشعارا اشهرها ..

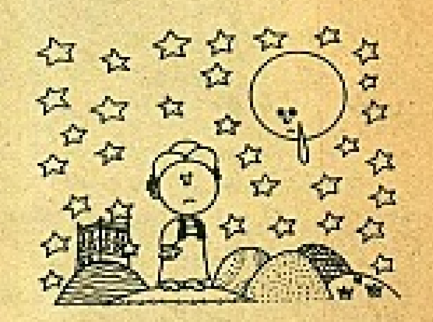
اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلابد أن يستجيب القدر
ولابد لـلـيـل أن يـنـجـلى
ولابد لـلـقـيد أن يـنـكـسر

توفى ابوالقاسم فى عنفوان شبابه سنة ١٩٣٤ أثر اصابته بمرض القلب.. من مؤلفاته «الخيال الشعرى عند العرب».. و «ديوان اغانى الحياة» .. ورغم أن الشابى قد توفى .. ستبقى اشعاره راسخة فى قلوب العرب على مر الايام .

اسماء بن عثمان
صفاقس ـ تونس



أخبرني ياقمر



ابيت اناجي القمر
كي يكشف الاسرار
يا قمر اخبرني ..
ماذا يدور ؟
ماذا حل بنا نحن العرب ؟
تغرورق العين بالدموع
تتساقط على الخد المجروح
ممزوجة بالدماء ..
يا قمر اخبرني ..
هل مضى زمن الخالدين ؟
هل تيأس يأس البائسين ؟
يا قمر اخبرني ..
متى تزول الغيوم
وتذهب عنا الهموم ؟

عبدالرحمن حسن الحرازي
صنعاء ـ اليمن ـ

قالوا في الضحك

● ان يوما لا يضحك المرء فيه ليوم ضائع.

(مثل فرنسي)

● الانسان الذي يحب الضحك له اسنان بيضاء.

(مثل روسي)

● الضحك هو الوظيفة الطبيعية للانسان.

(مثل ايطالي)

● اذا اردت أن تضحك الناس عليك... فيجب ان يظل وجهك صارما جادا.

(مثل ياباني)

أمال عواجي
المنامة ـ البحرين

كلمات لها معنى

● الحياة .. ضرب وقسمة وجمع وطرح .
● الليل .. جمال وسكون .
● الشعر .. تعبير عما في القلب .
● الصديق .. عند الضيق .

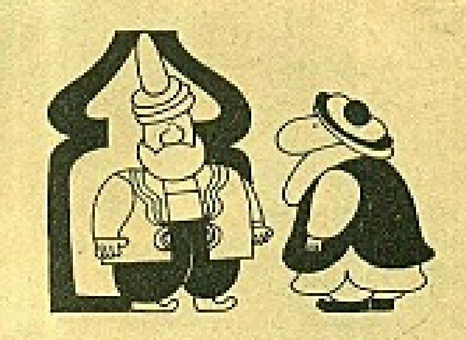
سهام محمد رشيد
دبا ـ الامارات

الفضيلة

قال سقراط :
النقود لا تصنع الفضيلة ..ولكن الفضيلة هي التي تصنع النقود .

عادل أمين عبدالرحيم
المنامة ـ البحرين

الأدب



قيل لابن المقفع :
ـ من أدبك كل هذا الادب ؟
قال :
ـ نفسي :
قيل له :
ـ وكيف يؤدب الانسان نفسه بغير مؤدب ؟
قال :
ـ كيف لا ؟.. كنت اذا رأيت حسنا أتيته.. واذا رأيت قبيحا ابيته.. وبهذا أدبت نفسي..

الهام شيخ الزور
الشارقة ـ الامارات

ربا .. والأرنب



أرى ربا .. والأرنب
تشدو .. وتلعب
تلهو .. وتطرب
وأرى الثعلب
يسير ويقرب
وربا تلعب
تشدو وتطرب
والثعلب يرغب
في صيد الأرنب
ربا تستغرب
تصيح وتندب
الأرنب .. الأرنب
الثعلب .. يهرب !

أروى قليبو
الزرقاء ـ الأردن

حكم

● ساعة الغضب ليس لها عقارب .
● الذي يلتمس العدل من الآخرين .. يجب ان يكون عادلا .
● اطلب العلم من المهد الى اللحد .
● عدو متعلم .. خير من صديق جاهل .
● بالشكر تدوم النعم .. وبالمعاصي تزيد النقم .
● تب قبل موتك بيوم واحد .. ولأنك لا تعلم متى تموت . فكن تائبا على الدوام .

الأسير محمد مالك
أم صلال ـ قطر .

أصدقاء ماجد

● محمد عبدالله الشميلي
الشارقة «الامارات»

● صفاء احمد ترابي
المحرق «البحرين»

● محمد عيسى الكنعان
حائل «السعودية»

● جميلة حمراني
الرباط «المغرب»

● محمد عبدالله محمد
الشارقة «الامارات»

● عبدالعزيز احمد ثابت
الدمام «السعودية»

● خطابي سفيان
البيضاء «المغرب»

● ماريه محمد الحاجه
دبي «الامارات»

● عزي حمود علي
السيب «سلطنة عمان»

● هشام قطاطة
المنستير «تونس»

● اكرم مصطفى النحاس
الفيوم «مصر»

● بلال محمد عواد
دبي «الامارات»




● عايدة خفشه
سوسه «تونس»

● ايهاب عبدالله محمد
الخرطوم «السودان»

● سامي منير محمود
ابوظبي «الامارات»

● ابراهيم محمد عبدالله
عجمان «الامارات»

● ايوب يوسف بخيت
الناقر «السودان»

● ياسر محمود
الاسكندرية «مصر»










● خالد احمد عبدالفتاح
العين «الامارات»

● سها حربي
«الكويت»

● محمد يسن لبيري
الحديدة «اليمن»

● ياسر محمود يونس
الدوحة «قطر»

● محمد راشد حمدان
العين «الامارات»

● محمد ابراهيم قنبان
ابوظبي «الامارات»







● عائشة عبدالله محسن
الدوحة «قطر»

● حسن راشد محمد
الفجيرة «الامارات»

● سعيد علي خميس
الفجيرة «الامارات»

● محمد احمد ترابي
المحرق «البحرين»

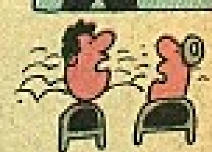
● عبدالحميد خميس
الفحل «سلطنة عمان»

● وثاب وقاص عبده
الحديدة «اليمن»

ضحك وضحك وضحك

في السينما





شريكان في دكان .. فرغا من البيع ذات يوم وذهبا الى السينما .. وفجأة تذكر احدهما شيئا فقال لزميله :

ـ يا خبر .. لقد نسيت أن اغلق خزانة النقود ..

واراد القيام فأمسك به زميله وهو يقول :

ـ وما الذي تخشاه .. ونحن الاثنين هنا !!

عبده صالح
ابوظبي ـ الامارات

الدليل .. !

القاضي : هل شاهدت الرصاصة وهي تنطلق ؟

الشاهد : لا .. بل سمعت صوتها .

القاضي : هذا ليس دليلا .. وعاد الشاهد الى مقعده وهو يضحك .. فسأله القاضي : لماذا تضحك ؟

الشاهد : هل رأيتني وانا اضحك ؟

القاضي : لا .. بل سمعتك تضحك .

الشاهد : هذا ليس دليلا ..!

جعفر محمد الحازمي
الطائف ـ السعودية

الباروكة

ذهب الخطيب لزيارة خطيبته .. واثناء انتظارها في غرفة الاستقبال .. دخل شقيقها الصغير وجلس بجوار الخطيب .. فقال له الخطيب :

ـ خذ هذا الدرهم واحضر لي خصلة من شعر اختك فقال الطفل :

ـ اذا اعطيتني ٥ دراهم احضر لك الباروكة كلها ..!

عوض عباس الطاهر
بورتسودان ـ السودان

صـــورة ..!

خرج صديقان للنزهة .. وبينما هما سائران رعدت السماء وأبرقت .. فقال الأول لصديقه :

ـ هل رأيت هذا الضوء ؟

ـ ماذا يعني ؟

ـ يعني أن البرق يريد أن يلتقط لنا صورة ..!

أمينة بيبي
تونس

نوادر جحا



رأى الناس جحا سائرا في السوق وهو يحمل باب بيته .. فسألوه عن السبب فقال :

ـ أمس تركت الباب مغلقا .. فجاء اللصوص وكسروه وسرقوا أموالي .. لذلك قررت أن آخذ الباب معي حتى لا يكسروه مرة أخرى .. ويسرقوني ..!

ليلى مصطفى عبدالله
دبي ـ الامارات

لأول مرة

دخل رجل ريفي السينما لاول مرة .. وحين خرج سأله أحد اقاربه :

ـ ماذا رأيت في السينما ؟

ـ لا شيء .. فقد رحت اسلم على كل الحاضرين حتى انتهى الفيلم ..!

هاني مال الله
الدوحة ـ قطر

روميو .. وجولييت

دار نقاش بين بعض الاصدقاء حول الادب والادباء .. وكان بينهم واحد يجلس صامتا ولا يتكلم .. فسأله أحدهم :

ـ هل قرأت روميو وجولييت ؟

فقال بتعال :

ـ في الحقيقة لا .. ولكني قرأت روميو فقط ..!

اسماء جاسم مال الله
الشارقة ـ الامارات

العجلة ..!



قالت الطفلة لصديقتها :

ـ لماذا لا ترسلين لوالدك في لندن ليرسل لك عجلة ؟

فأجابت الطفلة :

ـ لا استطيع .

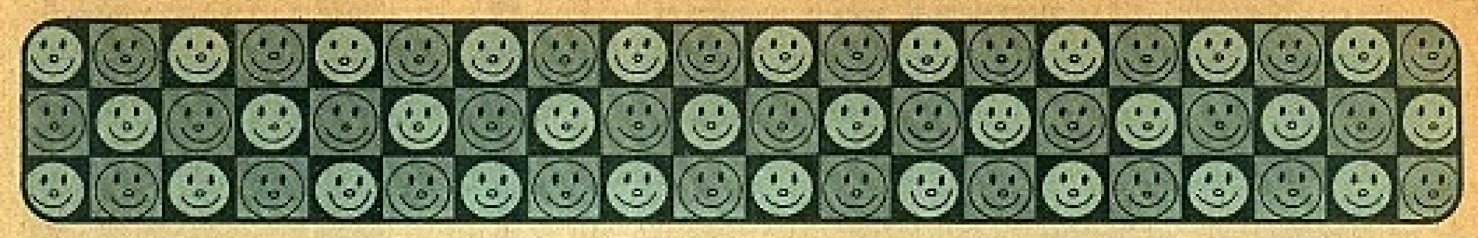
ـ لماذا ؟

ـ لان العجلة من الشيطان !

اسيا محمد الحسن
الخرطوم ـ السودان



فكرة : فيصل حسن ـ ام درمان ـ السودان .



القبعة



قالت السيدة لصديقتها :

ـ هذه القبعة تجعلني أبدو أصغر من عمري بعشر سنوات ..

ـ وكم عمرك ؟

فأجابت السيدة :

ـ بالقبعة أم بدونها ؟

منال الرفاعي
كيفان ـ الكويت

البخيل !

سأل الطبيب المريض البخيل :

ـ ما الذى يتعبك الآن ؟

فاجاب البخيل :

ـ الجنيه الذى دفعته لك منذ قليل !

جمال محمد مهدى
القاهرة .

المفلس

جلس رجل مفلس فى احد المقاهى .. وجاء الجرسون يسأله :

ـ ماذا تريد يا سيدى ؟

أجاب المفلس :

ـ واحد شاى .. وشرطى ..!

حمزة علي نوح
ابوظبي ـ الامارات

الكرة الارضية

ذهب شابان الى الاذاعة وقابلا المدير ليسمح لهما بالغناء ..وكان الاثنان لا يعرفان شيئا عن الغناء او الموسيقى ..

فسأل المدير الشاب الأول :

ـ قدم لى نفسك

ـ انا مطرب الشرق والغرب

وقال للثانى :

ـ قدم نفسك

ـ انا مطرب الشمال والجنوب .

فقال لهما المدير :

ـ اهلا وسهلا بالكرة الأرضية ..

علي موسى
المهدية ـ تونس .

مايوه !..

سأل المعلم التلميذ :

ـ لماذا سمى شهر مايو بهذا الاسم ؟

فأجاب التلميذ :

ـ لأن الناس يلبسون مايوهات فى هذا الشهر !

هادية الهاشمى
دبي ـ الامارات

سؤال غريب

سأل القاضى المتهم :

ـ ما اسمك ؟

ـ هذا سؤال غريب .

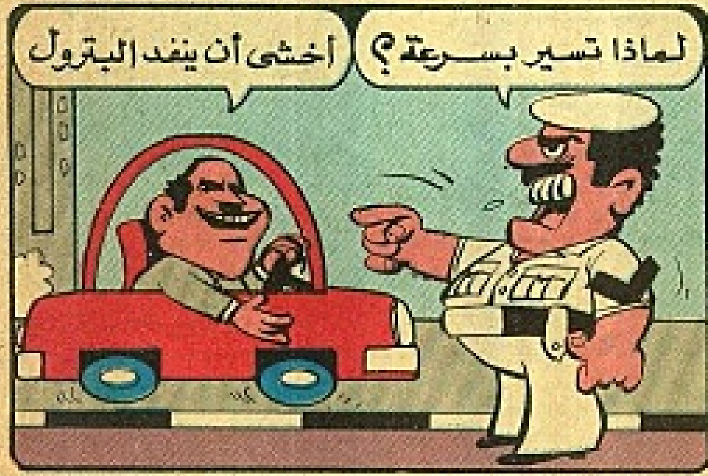
ـ لماذا ؟

ـ لأن كل قضاة البلد يعرفوننى ..!

سعد عبدالله ابو شراره
خميس مشيط ـ السعودية .



فكرة : احمد فتوح عباس ـ الزيتون ـ القاهرة .

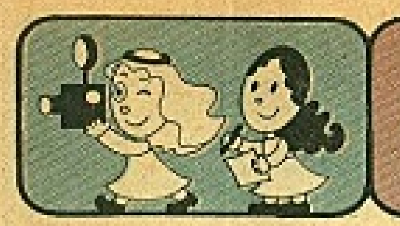


فكرة : هاني علي مال الله ـ الدوحة ـ قطر .



فكرة : منال عدنان ـ كيفان ـ الكويت .

مندوبو ماجد في كل مكان



لقاءان في السعودية وتونس

● المدينة المنورة. يوسف عبدالله :

التقيت بالاستاذ يوسف بكر مدير مدرسة الخليل بن احمد بالمدينة المنورة . قال انه لم يبدأ سنوات تعليمه في سن مبكرة ، بدأ دراسة القران الكريم في الحرم النبوي الشريف ، ثم التحق بدار النسيج بالمدينة ، وفيها بدأ يتلقى دروسا عملية ونظرية ، التحق بعد ذلك بالمدرسة الابتدائية ، استمر في دراسته حتى حصل على الشهادة الثانوية ،درس في معهد الأرصاد الجوية بالقاهرة ، ثم التحق بعد ذلك بجامعة الرياض ، حصل على ليسانس الاداب قسم تاريخ .

● تونس ـ احمد الباهي :

سألت الاستاذ عبد العزيز الباهي مدير معهد الزهراء الثانوي عن الطالب المثالي في نظره فأجاب : هو الطالب الذي يطيع الله ، يؤدي الفروض ، يجتهد في مذاكرة دروسه ويحترم اساتذته . الاستاذ الباهي يعمل مديرا منذ ١٤ عاما ويبلغ من العمر ٥٣ سنة .

قراءة القصص الخيالية



السيدة / نادية عبدالهادي

● دبي ـ لمياء علي :

أجريت هذا اللقاء مع أمينة مكتبة مدرسة الوصل السيدة نادية عبدالهادي :

● كم عدد الكتب بالمكتبة ؟

ـ ٩٨٤ كتابا .

● ما هي الكتب التي يقبل الطلاب على قراءتها ؟

ـ الطلاب والطالبات يميلون في فترة معينة الى القصص الخيالية ، ولكنهم بعد ذلك يتجهون الى القراءة الجادة في الكتب الدينية والعلمية والاجتماعية .

● ما رأيك في مجلة ماجد ؟

ـ هي أنجح مجلات الوطن العربي التي تصدر في هذا المجال ، لأنها شاملة ، يستفيد منها الكبير والصغير .

● ما هي أمنيتك ؟

ـ أن أرى أبنائي وبناتي الطلاب والطالبات سعداء متفوقين .

احتفال بمدينة عيسى

● البحرين ـ محمد ابراهيم حسن :

اقامت مدرسة مدينة عيسى احتفالا حضره عدد كبير من المسئولين وأولياء الأمور .

المهرج



● المهرج زين العابدين

● المغرب ـ اسماء العلمي :

ذهبت الى مسرح الاطفال ، التقيت هناك باحد المهرجين واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ زين العابدين العماري .

● السن ؟

ـ ١٨ سنة .

● كم سنه امضيتها في هذا العمل ؟

ـ ثلاث سنوات .

● ما هي امنيتك في الحياة ؟

ـ ان اصبح مهرجا مشهورا في العالم .

زيارة للاهرامات



الصديق / سليمان يركب جملا في منطقة الهرم .

● جدة ـ فهد سليم :

التقيت بالصديق سليمان الكثيبا ، حدثني عن رحلته الى القاهرة ، قال لي انه شاهد الكثير من معالمها .. قلعة محمد علي .. برج القاهرة ، اهرامات الجيزة .. قضى وقتا في منطقة الاهرامات حيث استمتع بركوب الخيل والجمال وتجول بين الاثار المصرية القديمة .

مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان مندوبو ماجد في كل مكان

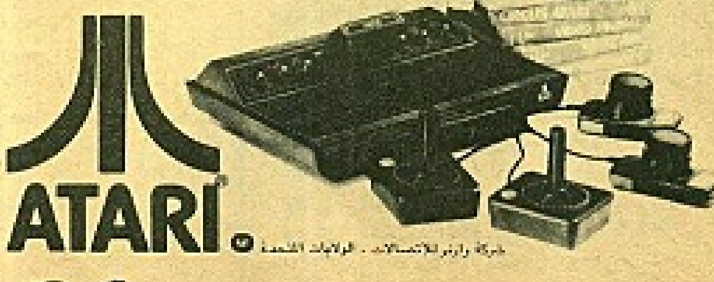
كن مرنا في استجاباتك وقدراتك

كن مستعدا لصد هجوم غزاة الفضاء

إن اتاري تفحص وتختبر ذكائك وتدرب طريقة واسلوب تفكيرك . إن مهارتك وبراعتك في هذه الالعاب ستتحسن وستثقف تفكيرك المنطقي

مختارات رائعة غير محددة من ألعاب الفيديو المثيرة . اصلية مبتكرة بالكامل لتناسب كل الاذواق والاعمار . إنها ألعاب اثبتت بانها الاكثر شعبية وجماهيرية وقد غزت ملايين المنازل في جميع انحاء العالم . إن جهاز فيديو العاب اتاري المبرمج يضعكم امام التحدي النهائي الفاصل لتحصل على الافضل وان تكون الافضل . ماعليك الا ان توصلة بجهاز تليفزيونك وان تشغلة . إن الاقامة في المنزل لم تكن في يوم من الايام بمثل هذه المتعة الترفيهية .

لا تكن مشاهدا للتلفزيون فقط . بل اجعلهُ طيعا بين يديك



الوكلاء المعتمدون في ا . ع . م

بن حم الطلقة الذهبية

ص . ب ٦٨٢٠ ابوظبي هاتف : ٧٢١٥٥٢ .
تلكس : ٢٤١٥٨ بن حم دي ام

- في البحرين

الزياني للخدمات التجارية

ص ب ٥٥٥٣ المنامة - بحرين هاتف : ٢٧١٠٤١ ، ٢٣١١٧٧
تلكس ٨٨٦٠ زيكوم بي . ن



GS-ISIADH

هـــواة التعـــارف





الاسم : منهد عبدالهادي محمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الشهيد الزبيري
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : اليمن ـ صنعاء ـ ص . ب : ١١٦١ شارع الزبيري .





الاسم : مجدي عبداللطيف الربيع العيدروس
السن : ١٤ سنة
المدرسة : الاهلية الثانوية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : السودان ـ الخرطوم ـ قاعة الشعب بواسطة حسن بابكر ص . ب ٦١٩٩

الاسم : اشرف لطف الله شقيق
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الجيل الخاصة
الهواية : المراسلة
العنوان : الكويت ـ مؤسسة صفاف النيل ص . ب : ١٢٠٥ الصفاه



الاسم : النعجي جمال
السن : ١١ سنة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الجزائر ـ بلدية سيدي خالد ـ دائرة اولاد جلال ولاية بسكرة .



الاسم : منير حسن عنى
السن : ١٥ سنة
المدرسة : روي الاعدادية
العنوان : سلطنة عمان ـ مطرح ص . ب : ٧٦٠٢



الاسم : محمد عبدالله عيسى
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الصناعة
الهواية : المراسلة والاطلاع
العنوان : البحرين ـ شارع البديع ـ رقم المنزل ١٥٦٦ ـ قرية بني جمرة .



الاسم : عبدالباسط محمد عبدالرحمن
السن : ١٥ سنة
المدرسة : سعيد بن جبير الثانوية
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ص . ب ٩٨٥٥

الاسم : نوفل فائز عون
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الرازي المتوسطة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : السعودية ـ جده ص . ب : ٢٩٢١

الاسم : عبيد عبدالله سعيد
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الخليل بن احمد
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ الشارقة ص . ب : ١٠١٦



الاسم : امال الوهبي العروسي
السن : ١٣ سنة
المدرسة : ولي العهد سيدي محمد
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : المغرب ـ طنجة ـ كتبا المركز الصحي

الاسم : علي سعيد علي الشيبة
السن : ١٣ سنة
المدرسة : المثنى بن حارثه
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ص . ب : ٦٩٠ مربح .

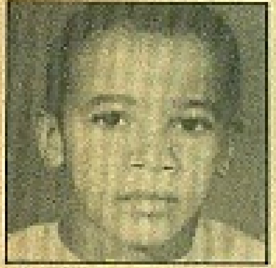


الاسم : محمد ابراهيم خليل غزام
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الخوارزمي الاعدادية
الهواية : جمع الطوابع والقراءة
العنوان : الاردن ـ الزرقاء ـ ص . ب : ٢٠١



الاسم : نبال بلقاسم
السن : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : تونس ـ شطرانه ١ جماعة مسجد شطرانه ٢٠٣٦

الاسم : بركه ابراهيم محمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : عمره الثانوية الصناعية .
الهواية : القراءة والمراسلة
العنوان : مصر ـ القاهرة ـ المرج شارع مسجد الاربعين حارة عزالعرب .





الاسم : محمد سالم نعباش
السن : ١١ سنة
المدرسة : الزايدية الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ـ العين ـ زاخر ص . ب : ١٩٥٢



مواقف إسلامية

جاء وفد من ثقيف الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . أرادوا أن يعرفوا الاسلام ويؤمنوا بالله ورسوله . فلما وصلوا الى باب النبى نزلوا من فوق دوابهم وقالوا : من يمسك لنا دوابنا كى ندخل الى رسول الله ؟. فكل منهم يريد الدخول لمقابلة النبى والاستماع اليه . كان من بينهم عثمان بن أبى العاص رضى الله عنه . قال لهم : ان شئتم أمسكت لكم رواحلكم . بشرط أن تمسكوا لى راحلتى بعد خروجكم كى أدخل لمقابلة الرسول . واتفقوا جميعا على ذلك . دخلوا على النبى ومكثوا عنده فترة . فلما خرجوا . قالوا لعثمان : هيا بنا كى نعود . قال لهم كيف ذلك ؟. خرجت من بيتى كى ألتقى برسول الله . كيف أصل الى بابه وأعود دون أن التقى به ؟. قالوا له : أدخل ولا تتأخر . فقد سألناه عن كل شىء واستفسرنا عن كل ما نريد . دخل عثمان بن أبى العاص على النبى وقال له : يارسول الله .. أدع الله أن يفقهنى فى الدين ويعلمنى . قال له النبى : ماذا قلت ؟. فأعاد عثمان ما قال . قال النبى : لقد سألتنى عن شىء ما سألنى عنه أحد من أصحابك .. اذهب فأنت أمير عليهم وعلى من يقدم عليك من قومك .

بسم الله الرحمن الرحيم

« الرحمنُ . علّمَ القُرآنَ . خلقَ الأنسانَ . علّمَهُ البيانَ . والشّمسُ والقمرُ بحُسبانٍ » . ...

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

انزل الله تعالى القرآن على عباده . فهو نعمة كبرى تظهر فيها رحمة الله بالانسان .. ذلك الانسان الذى خلقه الله تعالى بقدرته وعلمه (البيان) أى النطق، فتمكن بذلك من التعبير والتفاهم، قد يعتقد البعض أن نطق الكلمات أمر بسيط ! .. لا طبعا.. فاللسان والشفتان والفك والاسنان والحنجرة والقصبة الهوائية والشعب والرئتان تشترك فى عملية النطق . اضافة الى دور المخ والعقل والاعصاب !! .. كل ذلك كى تنطق بكلام يعبر عما فى نفسك .. كما خلق الله الشمس والقمر بحساب دقيق .. فالكون ملىء بالنجوم التى تفوق الشمس فى حجمها ونورها، ولكن الشمس اهم نجم بالنسبة لنا . نعيش على حرارتها وضوئها وجاذبيتها، أما القمر فهو تابع صغير للارض . ولكنه ذو اثر كبير فى حياتها . ان المسافة بين الارض والشمس محسوبة بدقة . فلو كانت اقرب من ذلك لاحترقت الارض . وانصهرت وتحولت الى بخار . ولو كانت ابعد من ذلك لاستحالت الحياة بسبب انخفاض درجة الحرارة.وكذلك حجم القمر وبعده عن الارض محسوب بدقة . فلو كان اكبر من هذا أو اقرب لغمرتنا مياه البحار بسبب المد الذى يحدثه القمر .

• • •

حمدان يسأل ووالده يجيب

ستة من شوال

ذهب والد حمدان لزيارة أحد أصدقائه .. دار بينهما حديث طويل .. عاد الى المنزل فى الحادية عشرة . وجدهم يغوصون فى نوم عميق الا حمدان . فقد جلس يقرأ فى غرفته . قال الوالد : عليك أن تنهض استعدادا للنوم كى لا تفوتك صلاة الفجر . قال حمدان : اسمح لى أن ابقى حتى انتهى من قراءة هذا الكتاب الشيق .. لن تفوتنى صلاة الفجر ان شاء الله .. قال الوالد : حسنا .. اذن عليك ان توقظنى قبل الفجر لتناول السحور. قال حمدان : نعم .. غدا الخميس . وانت اعتدت صيام الاثنين والخميس من كل اسبوع . قال الوالد : هذا صحيح، ولكننى انوى صيام ستة ايام من شهر شوال، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من صام رمضان ثم اتبعه ستا من شوال فكأنما صام الدهر » .. سأل حمدان : وهل يشترط أن تكون الايام الستة متتابعة ؟.. أجاب : من الممكن أن تصومها متتابعة أو غير متتابعة، ولكن الافضل صيامها متتابعة بعد العيد مباشرة .



ركعتان

● ماذا افعل لو فاتتني صلاة العيد ؟

احمد مبارك ـ رأس الخيمة

●● من فاتته صلاة العيد يمكنه ان يصلي ركعتين .

التكبير

● ماهو الوقت الذي يبدأ فيه التكبير يوم عيد الفطر ؟

محسن عارف ـ اسوان ـ مصر

●● يبدأ التكبير فى عيد الفطر من وقت الخروج للصلاة الى ابتداء الخطبة .

تهنئة العيد

● هل هناك عبارة معينة للتهنئة يوم العيد ؟

ياسر عبدالمنعم ـ السودان

●● كان اصحاب رسول الله اذا التقوا يوم العيد يقول بعضهم لبعض «تقبل منا ومنك» .

الصلاة للجميع

● انا فى العاشرة من عمري ، هل اخرج لصلاة العيد ؟

سامي عبدالجبار ـ السويس ـ مصر

●● فى يوم العيد يخرج الرجال والصبيان والبنات والنساء لصلاة العيد .

العيد



● هل هناك اذان لصلاة العيد ؟

نادر البارودي ـ اليمن

●● لا اذان ولا اقامة لصلاة العيد .

ركعتان قبل المغرب

● هل يمكن أن اصلى ركعتين قبل المغرب ؟

سمير طلبة ـ العين

●● يمكنك صلاة ركعتين قبل المغرب اذا اردت ذلك .. فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « صلوا قبل المغرب ، صلوا قبل المغرب » ثم قال فى الثالثة .. «لمن شاء».. وقد كان بعض الصحابة فى زمن رسول الله يصلون ركعتين قبل غروب الشمس وكان النبى يراهم فلم يأمرهم ولم ينههم .

دعاء

« اللهم انى أعوذ بك من الفسوق والشقاق ، والنفاق ، والسمعة ، والرياء ، وأعوذ بك من الصمم والبُكم والجُنون والجُذام وسيىء الأسقام »

حديث شريف

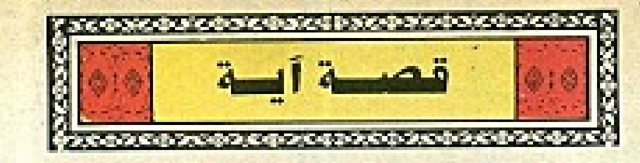
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« إن من أكبر الكبائر أن يلعن الرجل والديه . قيل : يارسول الله ، فكيف يلعن الرجل والديه ؟ قال : يسب الرجل أبا الرجل فيسب أباه ، ويسب أمه فيسب أمه ».

صدق رسول الله

شرح الحديث

حينما تستيقظ من نومك فى الصباح، تجد كل شىء جاهزا لراحتك . البيت ملىء من خيرات الله . الوالد يسعى ويعمل جاهدا ولا يبخل عليك بما آتاه الله من رزق . فيشترى لك كل ما يستطيع من مأكل وملبس وغيره . يوفر لك الراحة والاطمئنان فى المنزل. والأم تستيقظ فى وقت مبكر كي تعد لك الطعام وتجهز الثياب ، تراقب تصرفاتك فى سرور وبهجة . فاذا خرجت تظل مشغولة عليك حتى ترجع .. تنتظر مع الوالد عودتك. لا يكف لسانهما عن الدعاء لك .. فماذا يكون جزاؤهما منك وأنت خارج البيت ؟ .. هل تلعنهما وتشتمهما !!.. صحيح أنه ليس هناك ابن عاقل مهذب يسب والديه. ولكن قد يفعل البعض ذلك دون قصد. فاذا تشاجر اثنان مثلا، فيشتم احدهما ابا الاخر أو امه، فيرد عليه ويشتم اباه وامه ايضا . اذن فمن يلعن آباء الاخرين ويشتمهم يتسبب فى لعن وسب أبويه. لانه لو كان مهذبا عفيف اللسان لما حدث ذلك .. ولاشك أن هذا ذنب عظيم ويعاقب الله من يفعل ذلك عقابا شديدا .



قلبه مطمئن بالايمان

فى بيت من بيوت مكة كان الابن يصلى مع أبويه .. يركعون ويسجدون لخالق هذا الكون العظيم . يقرأون القرآن فى صلاتهم ولكن بصوت منخفض، يخشون أن يسمعهم كفار مكة . فيدركون انهم امنوا بالله ورسوله . كان الابن هو (عمار) اما أبواه فهما ياسر وسمية .

●●●

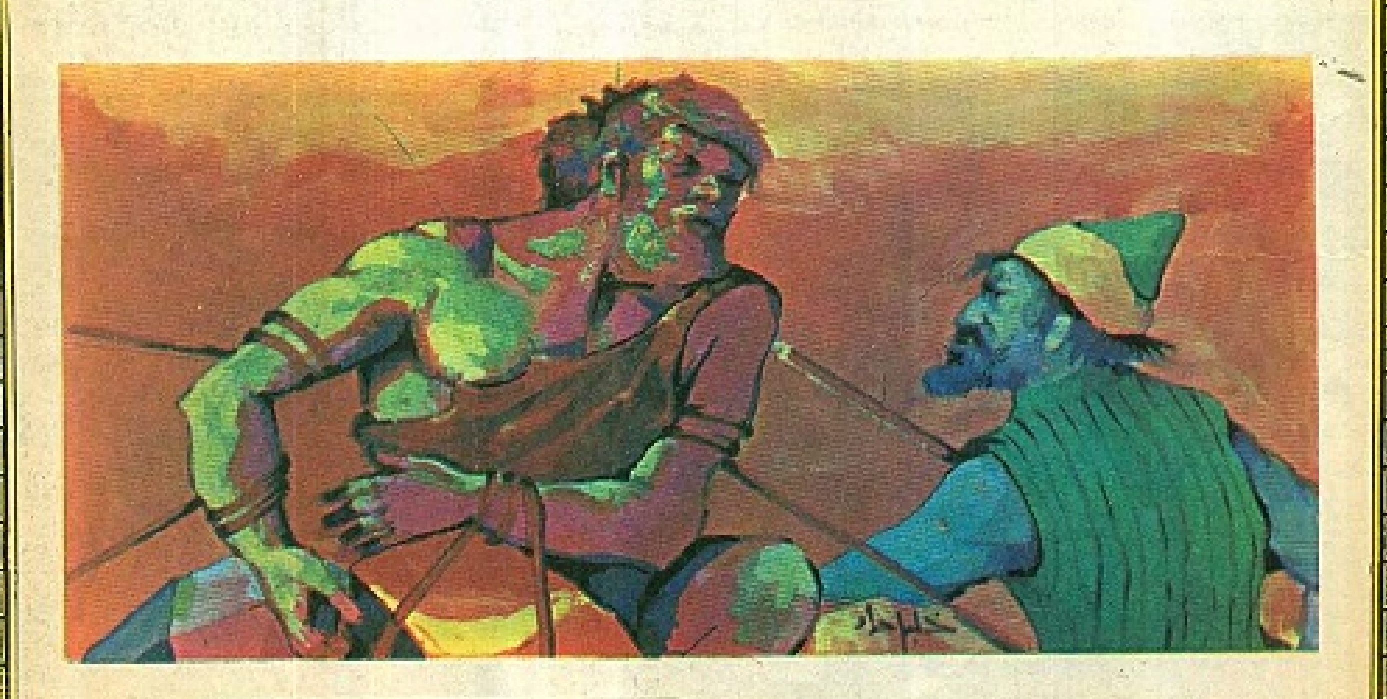
علم الكفار بأمر اسلامهم . اقتحموا عليهم دارهم . صبوا عليهم العذاب صبا . لم يكتفوا بذلك . بل خرجوا بهم الى رمال الصحراء المحرقة . جردوهم من ثيابهم . القوهم على الرمال الساخنة . وضعوا الحجارة الثقيلة على بطونهم ضربوهم بالسياط . حرقوا اطرافهم بجمرات النار . كل ذلك كى يذكروا رسول الله بسوء، ولكنهم تحملوا ذلك العذاب . لم تنطق ألسنتهم الا بذكر الله . لم يكن لهم أحد يحميهم من طغيان المشركين . كان رسول الله يمر بعمار وقد احرقه المشركون بالنار فيضع يده الكريمة على رأسه ويقول : « يانار كونى بردا وسلاما على عمار كما كنت على ابراهيم » .. وكان يمر عليهم، والمشركون يبالغون فى تعذيبهم فيطلب منهم الصبر ويبشرهم بالجنة .

●●●

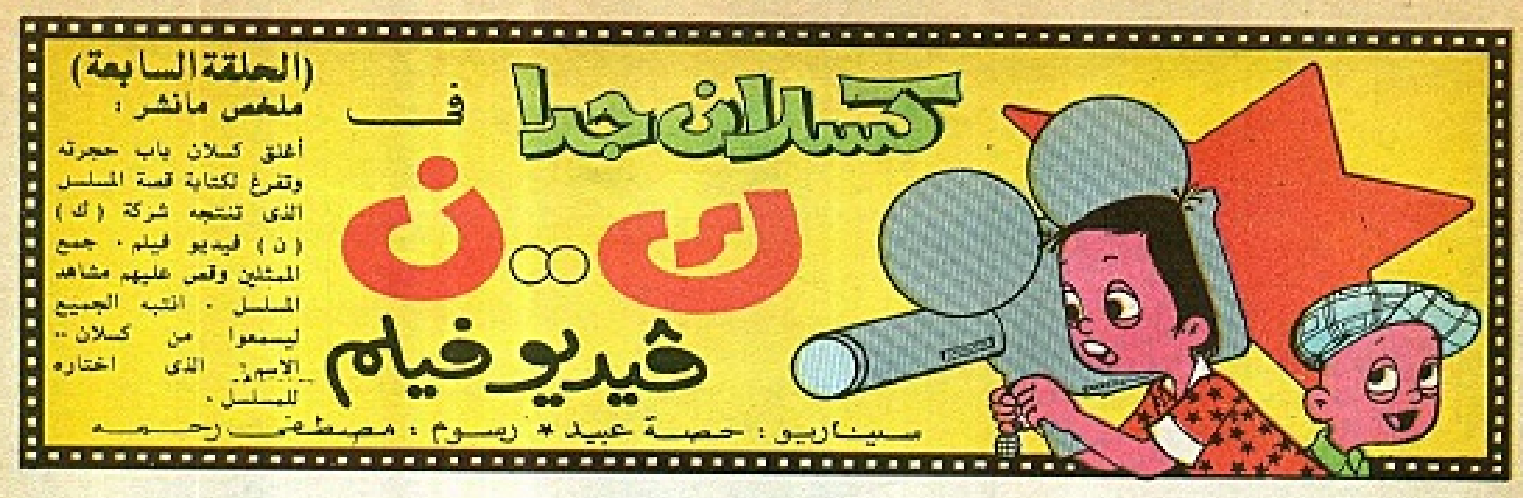
ظل العذاب رهيبا متصلا . استمر دون ملل أو انقطاع . وذات يوم اقترب ابو جهل من سمية (أم عمار) رفسها برجله فى ثورة وغضب . ولكنها لم تكف عن ذكر الله فيزداد غضبه ويطلب منها أن تسب محمدا وتذكر آلهتهم بخير . ولكن دون جدوى . فلم يزدها ذلك الا ايمانا واصرارا على الحق . فازداد غضبه . وطعنها بحربة كانت فى يده . ماتت سمية . وكانت أول شهيدة فى الاسلام . ورغم ذلك استمر المشركون فى تعذيبهم زوجها ياسر وابنها عمار .. استمر العذاب .. مات ياسر أيضا . لحق بزوجته شهيدا فى سبيل الله .

●●●

أخذ المشركون عمار بن ياسر، استمروا فى تعذيبه، لم يتركوه حتى سب رسول الله، وذكر آلهتهم بخير، ذهب عمار الى رسول الله حزينا كئيبا، سأله النبى قائلا : ما وراءك ؟ .. اجاب عمار : شر يارسول الله، لم يتركونى حتى نلت منك وذكرت آلهتهم بخير، سأله قائلا : فكيف تجد قلبك ؟ .. قال أجد قلبى مطمئنا بالايمان، « قال فان عادوا فعد » أى ان عادوا الى تعذيبك تعذيبا شديدا وطلبوا منك ان تقول ذلك فافعل، المهم أن يكون قلبك عامرا بالايمان، مليئا بحب الله ورسوله، وفى هذا نزل قول الله تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم « من كفر بالله من بعد ايمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ، ولكن من شرح بالكفر صدرا فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم » صدق الله العظيم .



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
فـ
ك.. ن
ڤيديو فيلم
(الحلقة السابعة)
ملخص ما نشر :
أغلق كسلان باب حجرته وتفرغ لكتابة قصة المسلسل الذى تنتجه شركة (ك) (ن) فيديو فيلم . جمع الممثلين وقص عليهم مشاهد المسلسل . انتبه الجميع ليسمعوا من كسلان .. الاسم الذى اختاره للمسلسل .
سيناريو : حصة عبيد * رسوم : مصطفى رحمه

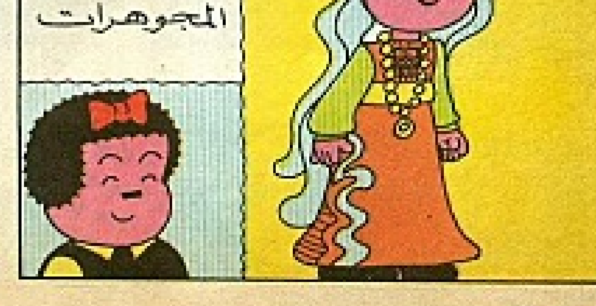

أنتم جميعًا متشوقون لمعرفة اسم المسلسل أليس كذلك ؟
نعم ما هو؟
هيا ياكسلان .. لا تعطلنا


المسلسل اسمه
١ + ١ = ٣

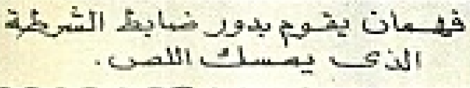

ولكن ١ + ١ = ٢ ؟!

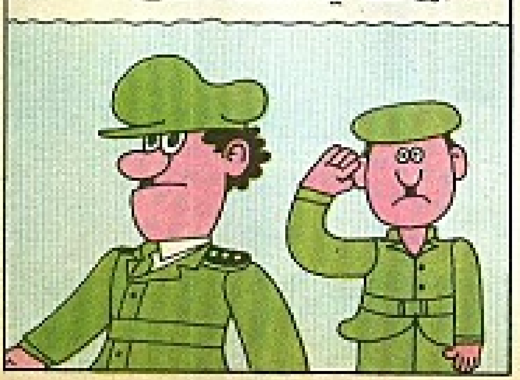

هذا هو الجديد ، عنوان المسلسل مثير ؟ ! أليس كذلك ؟ ليس مهمًا أن يكون له معنى . هذا ماتفعله معظم شركات الأفلام .


الآن سأوزع الأدوار : الجد بوصالح سيقوم بدور الجد الذى يملك المجوهرات

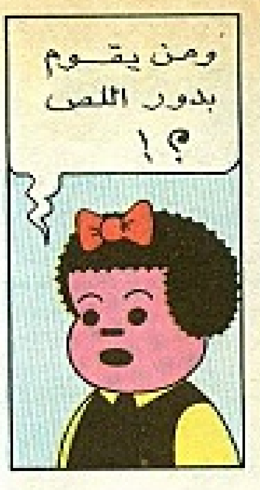

موزة تقوم بدور حفيدة الجد بوصالح الذى أهداها المجوهرات

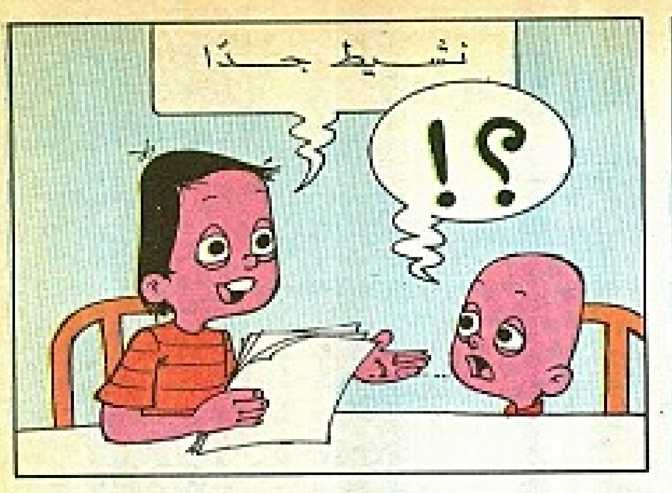

رشود يقوم بدور إبن موزة .. يأخذ صندوق المجوهرات ليلعب به ... ويأتى اللص ليسرقه


فهمان يقوم بدور ضابط الشرطة الذى يمسك اللص .















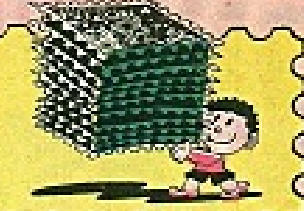








تابع المسلسل الاربعاء القادم



هوايتى جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طيور وزهور .. من الولايات المتحدة



أصدرت الولايات المتحدة مجموعة بريدية رائعة يتساوى عدد الطوابع فيها مع ولاياتها الخمسين .. فقد أصدرت فى ١٤ أبريل ٥٠ طابعا متلاصقا بفئة اصدار متساوية تبلغ ٢٠ سنتا للطابع الواحد . هذه المجموعة صممها الفنانان الامريكيان أرثير وآلان سنجر .. وقد تولى أرثير الأب تصميم ورسم الطيور ، أما الزهور فقد صممها ابنه آلان .. المهم أن كل طابع يمثل الطير والزهرة اللذين يعتبران رمزا وشعارا لكل ولاية من الولايات الخمسين . والجدير بالذكر أنها المرة الأولى التى يتعاون فيها أب وابنه فى تصميم اصدار بريدى فى الولايات المتحدة .















طابع .. ومندوب

● الكويت ـ الفروانية ـ ليلى يوسف غلوم :

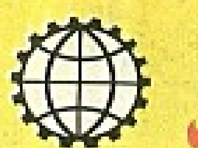
أصدرت ادارة البريد فى الكويت طابعين بمناسبة وصول منتخب الكويت الى الأدوار النهائية لكأس العالم فى كرة القدم باسبانيا .. الطابعان من فئة ٣٠ فلسا (باللون الأخضر) و ٨٠ فلسا (باللون البنفسجى) .







هل تبادلني الطوابع؟



طوابع ... من كل مكان

● لدى طوابع من باكستان والصين والمانيا الشرقية والغربية والاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة وبلجيكا وايطاليا وبريطانيا والدانمرك وكندا وفرنسا والهند وبنجلاديش ورومانيا والمجر وبولندا وبوتان وكينيا وهونج كونج ومالطه وتشيكوسلوفاكيا وتركيا وقبرص واليابان وزائير والنمسا وكوبا ونيكاراجوا واندونيسيا والبرتغال وسريلانكا وغانا وجرينلاند ومنغوليا والفلبين وكوريا والامارات قبل وبعد قيام الاتحاد .. واود مبادلتها بطوابع من لبنان وايران وسوريا وفلسطين والعراق والاردن والكويت والبحرين ودول المغرب العربي وجيبوتي والصومال وموريتانيا والسعودية وجمهورية اليمن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنية ومصر والسودان وليبيا والعراق وسلطنة عمان .

ناصر حسن الشيخ
الامارات – دبي – ص ب ١٠٤٢

● لدى طوابع من تونس وامريكا والاتحاد السوفييتى ورومانيا وايران والعديد من الدول الاوروبية .. وأريد مبادلتها بطوابع من مختلف انحاء العالم ، وخصوصا من الدول العربية وبلدان الشرق الاقصى .

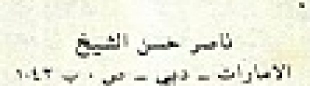
رضا سهيل
تونس – جمال ٢٠٥٠ – ١٤ نهج الملعب البلدي .

● لدى طوابع من السعودية ومصر ودولة الامارات وباكستان واليمن .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من تونس والمغرب وسلطنة عمان والكويت والامارات .

سعد محمد عايض دعجم
السعودية – خميس مشيط – ص ب ٥٠

● لدي طوابع من قطر والبحرين ودولة الامارات ولبنان والأردن ومنغوليا والصين واليابان وجزر مالديف وفرنسا واليمن والهند والمجر ومصر والكويت والصومال وتشاد .. واود مبادلتها بطوابع من فلسطين والسودان وبريطانيا والعراق وسوريا وايران واسبانيا .

فاطمة ابراهيم المالكي
قطر – الدوحة – ص.ب ٦٢٤٨



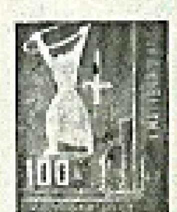
١١٢ – تريستا TRIESTE

مقاطعة تريستا الحرة تقع فى شمال بحر الادرياتيك بين حدود ايطاليا ويوغسلافيا . وقد تم تقسيمها فى ٥ أكتوبر ١٩٥٤ بين ايطاليا ويوغسلافيا، واصبحت الطوابع المتداولة فى كل من قسميها هى نفس طوابع البلد الذى ألحق به، بدلا من الطوابع التى كانت تحمل اضافات مطبوعة فوقها .. (الجزء الشمالى من تريستا يتبع ايطاليا وتبلغ مساحته ٨٦ ميلا مربعا ، والجزء الجنوبى يتبع يوغسلافيا ومساحته ١٩٩ ميلا مربعا) .. الاصدارات البريدية فى تريستا عقب الحرب العالمية الثانية يمكن تقسيمها الى جزئين :

– منطقة (أ) : كانت تستعمل طوابع ايطاليا مع اضافة (AMG-FTT) مطبوعة عليها، وكانت تحت اشراف حكومة الحلفاء العسكرية .

– منطقة (ب) : كانت تحت اشراف حكومة عسكرية يوغسلافية، وكانت الطوابع المتداولة فيها تحمل اضافات مطبوعة مثل (STT VUJA) أو (VUJA-STT) أو (STT VUJNA).

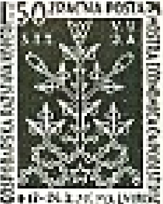
● ملاحظة : الطوابع التى نستعرضها هى تلك التى صدرت فى الجزء اليوغسلافي من تريستا .



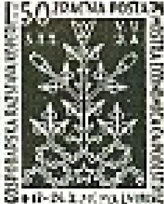
● [illegible] (صدر عام [illegible])



● بريد جوى (صدر عام ١٩٤٨)



● عيد العمال (صدر عام ١٩٤٩)



● [illegible] (صدر عام ١٩٤٩)

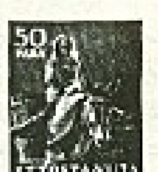


● بريد جوى (صدر عام ١٩٤٩)

● بريد جوى (صدر عام ١٩٤٩)



● [illegible] (صدر عام ١٩٥٠)



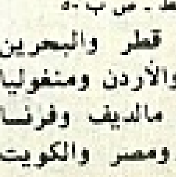
● فتاة على حمار (صدر عام ١٩٥٠)



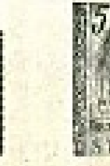
● عامل (صدر عام ١٩٥١)

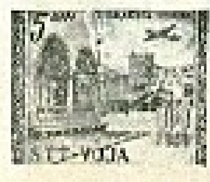


● مهرجان الثقافة الايطالية (صدر عام ١٩٥١)

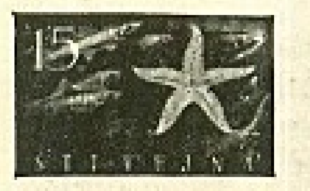


● ٧٥ عاما على الاتحاد العالمى للبريد (صدر عام ١٩٥٢)





● تنمية اللياقة البدنية (صدر عام ١٩٥٢)



● معرض الطوابع فى كابوديستريا (صدر عام ١٩٥٢)

الأنيسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

سعدت بك وبأخيك وانتما تتنافسان على قراءة القصص التى اشتريتها لكما .. كنت لا اسمع صوتكما فى البيت .. فاشعر بالقلق .. وعندما ابحث عنكما فى غرف المنزل .. اجد كلاً منكما جالسا فى صمت .. منهمكا فى القراءة فى احد اركان غرفة الاستقبال .. شعرت بالسعادة .. فالقراءة من احسن الهوايات .. ومن اكثرها فائدة .. فمن يقرأ كثيرا .. يتعلم كثيرا ..

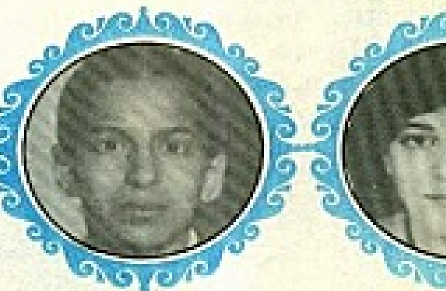
ابنتي .. فقط الفت نظرك لشيء .. وانت تقرأين اجلسي جلسة صحية .. وفى مكان به اضاءة كافية ..

....

ماما نورا

صديقات جديدات

للأنيسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .





● رابعة خضر تفال العين (الامارات)

● دلال خالد محمد الفحاحيل (الكويت)

● هدى علي ايلان اب (اليمن)



مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



انتهى عيد الفطر المبارك .. انتهت ايامه الثلاثة .. كنت اتمنى ان تطول هذه الايام .. فما اجمل الاعياد .. فيها نلتقى بالأقارب والأصدقاء والأحباب .. ونسعد برؤية كل افراد العائلة .. حتى المسافرون منهم .. حتى المقيمون بعيدا .. وفى بلدان بعيدة .. ولكن العيد جعلهم جميعا يجتمعون .. ويلتقون .. ويسعدون .. وفى هذا العيد كانت هناك مفاجأة كبيرة طال انتظاري لها سنينا طويلة . عمتي .. عمتي الصغيرة لم أكن قد رأيتها أبداً .. كنت اسمع عنها .. واعرف اخبارها من ابى .. فقد تزوجت قبل ان اولد .. وذهبت مع زوجها الى بلده فى قطر عربى .. وهناك عاشت .. واقامت .. وانجبت ثلاث بنات وولداً واحداً .. ومرت الايام .. وانا لا اسمع عن عمتي شيئا .. احيانا يخبرنا ابى انها ارسلت رسالة .. وهى تهدى سلامها للجميع .. ويرد عليها ابى ويطمئن على اخته .. حتى حانت الفرصة .. وجاء العيد .. وفوجئنا ببرقية منها تقول : ساحضر غدا .. انتظروني فى المطار .. وصممت ان اكون مع ابى فى انتظارها .. وذهبنا الى المطار قبل موعد الطائرة بساعة .. ونزلت الطائرة .. وخرج القادمون .. ولم اتعرف عليها الا بعد ان صافحت ابى وقدمني اليها .. فاخذتني فى احضانها وقبلتني .. وكانت احلى هدية فى العيد ..

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم



أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة فى الثانية عشرة من عمري .. اعرف الله .. واصلى واصوم .. وانا متفوقة جدا فى دراستى .. ومع ذلك فابى يكرهني .. يضربني .. يهينني .. وليس لديه وسيلة للتفاهم سوى الضرب والاهانة .. فى الوقت الذى لا يمس فيه اخوتى بسوء .. الغريب ان امى تفعل نفس الشيء .. وهى لا تطيق رؤيتى .. ولا تتكلم معى .. صبرت كثيرا .. ودعوت الله ان يريحني من هذا العذاب بالموت .. وفكرت فى الانتحار .. فماذا أفعل ؟

أ . ا . أ

اسكندرية ـ مصر ـ

●● أنت فتاة متدينة .. ومتفوقة .. وكان عليك ان تسألى نفسك : لماذا يعاملني ابى هذه المعاملة ؟.. لماذا تعاملني امى هذه المعاملة ؟.. فاحيانا يخطىء الانسان دون ان يدرى ويحسب نفسه على صواب .. فلا بد ان يحاسب الانسان نفسه اولا .. ويسأل نفسه .. ماذا ارتكب من اخطاء ؟ .. ماذا يغضب والدى منى ؟ ماذا يغضب أمى منى ؟.. واحاول ان اتخلص من عيوبي .. ومن اخطائى .. فلا يكفى ان يكون الانسان متفوقا ليحبه الناس .. ولا يكفى ان يصلى وهو لا يحسن معاملة الناس .. فالدين يحضنا على حسن المعاملة .



مدينة شجاعة

يكتبها : ابراهيم بشمي ـ يرسمها : نبيل تاج

استرخى الاسكندر المقدونى فى شرفة قصره ، المطل على البحر الابيض المتوسط يدخن نارجيلة من التبغ التركى الفاخر ، ويشرب قدحا من عصير العنب الافريقى .

تطلع الاسكندر بشهوة الى البضائع التى احضرها رسله من بلدان العالم المختلفة . الكتان الجميل الذى نسجه فلاحو مصر ، تحف خشب الارز المتين من غابات جبل لبنان ، البخور واللبان اللذان جلبا من شبه الجزيرة العربية والحرير الذى طرزته ايدى الفارسيات الجميلات بالنقوش الرائعة .

أحس الامبراطور الاسكندر بالغرور . كل هذه الثروات تحضر الى عرشه ، هو الحاكم المسيطر على شعوب مختلفة. يأمر وينهى فى مصائر البشر باشارة من اصبعه .

التفت الاسكندر الى الحكيم اسينياس وقال له :

ـ سأغزو أراضى مصر.

فرد اسينياس : وماذا بعد ؟

قال الاسكندر : سأغزو بلاد الفينيقيين .

فرد الحكيم اسينياس : وماذا بعد ؟

قال الاسكندر : سأغزو بلاد العرب .

فرد الحكيم : وماذا بعد ؟

قال الاسكندر : سأغزو بلاد فارس .

فرد الحكيم : وماذا بعد ؟

قال الاسكندر : اغزو بلاد الهند ، واستريح قليلا.

فرد الحكيم اسينياس ؛ ولماذا لا تستريح منذ الآن.

قال الامبراطور الشاب بغرور : يجب ان تخضع هذه البلدان لامبراطوريتنا حتى نتمتع بخيراتها ،



ويتمتعوا هم بحماية النظام الامبراطورى .

اطرق الحكيم اسينياس برأسه الى الارض، بينما ارتفعت همهمة الاستحسان من حاشية الاسكندر المحبة للحرب والنهب والسلب .

رفع اسينياس رأسه الذى وخطه الشيب بالحكمة والشجاعة وقال : ايها الامبراطور بدلا من ان تغزو العالم وتدمر الناس والارض انشر العدل فى بلادك وارفع الاستغلال عن شعبك وكن قدوة حسنة للمدن الاخرى. ثم واصل الحكيم حديثه : سيحبك الناس . وسينضمون الى نظامك بطوعهم ورضاهم ، واعلم ايها الامبراطور ان الشعوب لا تحب ان تحكم رغم ارادتها فانها مهما صبرت فستثور فى النهاية وستناضل ضد الغزاة الذين يحتلون اراضيها.

ارتفعت اصوات الاستنكار من قادة الاسكندر العسكريين الذين يريدون سبى النساء الجميلات وضم الاراضى والذهب الى املاكهم فقالوا جميعهم بصوت واحد للامبراطور الشاب :

« ايها الاسكندر العظيم . لا تستمع الى اقوال هذا المخرف العجوز ! يجب ان تسود العالم ، ويجب ان تأتى ثروات الشعوب البربرية الى بلادنا !

لم يسكت العجوز اسينياس، وقال بصوت متحشرج وسط صليل السيوف : لا تغرك ظواهر الامور ايها الامبراطور، فانك مهما انتصرت فى البداية فستلقى من يهزمك فى نهاية الامر.

وكعادة الاباطرة ، تغلبت شهوة التملك والغزو على الاسكندر فأعد عدته وجيوشه وادوات حربه المدمرة وركبوا السفن وهاجموا فى البداية ارض مصر ، واحتلوها دون مقاومة تذكر بسبب المفاجأة ، وانغماس حكامها فى ملذاتهم .

وواصل الاسكندر غزوه لاراضى الفينيقيين وبلاد العرب التى كانت مدنا صغيرة متفرقة وضعيفة واستولى على بلاد فارس وسقطت كل هذه البلدان فى يد جيشه بسبب خوف الحكام على عروشهم والاغنياء على ثرواتهم اما الفقراء فكانوا لا يتشجعون للتضحية بحياتهم فى سبيل مدن لا يجدون فيها سوى الفقر والظلم.

كان الاسكندر فى غزوه للعالم يسبى هو وقواده اجمل النساء ويقتل الشباب ويحرق الاخضر واليابس ، ويرسل بثروات الشعوب الى بلاده.

اما شعوب الديار المحتلة فهى فى دهشة وذهول من صدمة الغزو ، حتى وصل جيش الاسكندر المنتصر الى مشارف بلاد الهند .

كانت توجد على حدود بلاد الهند ، مدينة صغيرة تسمى ساند وراس ، يحكمها مجلس ينتخبه سكان



المدينة ليدير شئون الحكم ويوزع الثروات بالتساوى على الناس لا فرق بين رجل وامرأة ولا غنى او فقير.

كانت هذه المدينة تربى اطفالها على حب الدراسة وتعلم فنون القتال . شعارها «لا يحمى المدينة سوى صدور اهلها» ومن اراد ان يغزوها فعليه اختراق صدور الاهالى الشجعان . فهابتها المدن المجاورة لقوتها واحترامها للجيرة والسلام.

وصل الاسكندر بجيوشه الى حدود هذه المدينة وعسكر جنوده حولها وارسل الى اهلها يطلب منهم الاستسلام ودفع الجزية ، والا دمر المدينة على رأس سكانها . فطلب الاهالى منه مهلة ثلاثة ايام.

فى اليوم الاول ارسل اليه الاهالى احد حكماء المدينة الذى تقدم دون وجل ولا خوف من الاسكندر وقواده . جمع العجوز كومة من الخشب وجلس فوقها ، ثم اشعل النار فى نفسه وهو يقول : « نحن اناس نحب السلام ونكره الحرب ».

وواصل كلامه دون ان يتأوه من الالم : «اننا نستطيع التضحية باجسادنا ، لكن الغزو لا يستطيع تحطيم ارواحنا».

ذهل الاسكندر وقواده وجنوده من منظر الرجل المحترق دون ان ينبس بصرخة ألم ، حتى احترق جسده كله، واصبح جمرا ملتهبا . وبعد ان افاق القواد من ذهول المفاجأة وحتى يرفعوا معنويات جنودهم خطبوا قائلين : «ضحى سكان المدينة بهذا الرجل لانه عجوز وسيموت قريبا ، فلا عليكم منه فهو مجرد عجوز احمق . لنرسل الانذار الثانى للمدينة : اما الاستسلام أو الدمار.

وفى اليوم الثانى اتت اجمل بنات المدينة ، بشعرها الاسود الطويل وقالت للاسكندر وقادته ، وهى تجلس على نفس مكان رماد الرجل العجوز : «نحن نكره الحروب ولا نحب الموت لكن فى سبيل الوطن نضحى بارواحنا فارحل ايها الاسكندر عن ارضنا . والا لن تعبر المدينة الا على جثثنا .

وعندما انتهت من عبارتها اشعلت النار فى ثيابها فضج معسكر الاسكندر بصيحات الجنود وتحسرهم على هذه الفتاة الجميلة التى احرقت نفسها فى سبيل وطنها دون ان تنطق بصرخة ألم .

وقف احد قواد الاسكندر يحرض الجنود المذهولين حزنا وخوفا . ان سكان المدينة ضحوا بهذه المرأة لان النساء لا قيمة لهن عندنا ، فنحن نملك الكثير من السبايا الجميلات فلنرسل لهم آخر انذار .. الاستسلام أو الموت .

فى اليوم الثالث اتى رد سكان المدينة على لسان طفل صغير جاء بشجاعة وثقة وجلس على نفس كومة الرماد وقال بصوته الطفولى : ايها الاسكندر فى اليوم الاول ارسلت لك مدينتنا الرجل العجوز علامة الحكمة وفى اليوم الثانى ارسلت لك مدينتنا الفتاة علامة الخصب والآن هاهى الطفولة. العلامة الثالثة رمز المستقبل لنريك ان جيشك سيتحطم على ايدى شعبنا لانه لا يوجد شىء اغلى ولا احلى من حرية الوطن . ثم غرز الطفل السيف فى الارض وقال : «ان مدينتنا ستصمد امام الغزو ، لان الشعوب تكره الغزاة ، وهذا آخر انذار لكم : ارحلوا عن اراضينا أو الموت لكم».

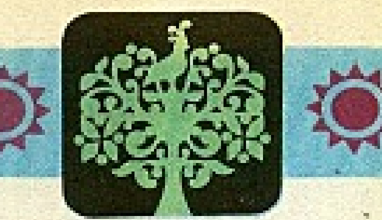
ثم اشعل الطفل النار فى جسده دون ان يصرخ او يطلق آهة ألم ، فدب الذعر فى قلوب جنود الاسكندر وحتى الاسكندر نفسه الذى غزا نصف العالم داخله الخوف من شجاعة سكان هذه المدينة .

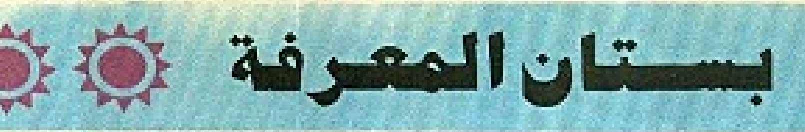
فكر الاسكندر طويلا وقرر ان يتراجع بجيوشه عن هذه المدينة الشجاعة قبل ان يتمرد عليه جنوده ويجبنوا عن القتال ويفروا بحياتهم وغنائمهم من ارض المعركة ويخسر الحرب ويفقد هيبته الامبراطورية.

وفى طريق العودة الى بلاده اليونان مات الاسكندر الغازى بلدغة بعوضة. وبعد ان افاقت الشعوب من صدمة الغزو قاومت جيش الاسكندر. وبقى اسم المدينة الصامدة حتى اليوم رمز الشجاعة ، ولا يزال اهلها يحافظون على تقاليدهم القديمة بتعليم اطفالهم فنون الحرب منذ الصغر ولكنهم يعلمونهم ايضا حب السلام وكراهية الغزاة .

● تمت ●







الحيوان المصفح



الحيوان الذى نتعرف عليه يدعى ارماديلو .. وهو حيوان ثديي صغير يخلو فمه من الاسنان الأمامية ويعيش في امريكا الوسطى والجنوبية . النوع الشائع يحمى جسمه « درع » عظمى تغطيه حراشف قاسية مضلعة الشكل ومرتبة على شكل صفوف عرضية (أى بالعرض) .. أحد انواعه يستطيع ان يلف نفسه على شكل كرة صلبة تحمى الاجزاء المكشوفة وغير المحمية من جسمه فينجو من الخطر .. وهناك نوع يشبه فأرا كبيرا من حيث الحجم ، وهو محمى بطبقة مصفحة على ظهره وعند مؤخرته . ويستطيع حفر حجر بسرعة ليحتمى بداخله ، ويسد فتحته بمؤخرته المدرعة .. وينفرد النوع الذى يعيش في تكساس بأن الأنثى تنجب دائما اربعة توائم من نفس الجنس : ذكوراً فقط او اناثا فقط .

فم الأرماديلو مزود فقط بأضراس مجردة من (الميناء) الطبقة السطحية الواقية . وهو يقتات بالنباتات والحشرات التى يجدها امامه ، وله عادات ليلية في اسلوب عيشه . وتساعده مخالبه القوية فى تخريب أوكار النمل والأرضة (النمل الأبيض) ، ويلتقط هذه الحشرات عندئذ بلسانه الطويل اللزج .. ويتم صيد هذا الحيوان في بعض انحاء المكسيك من أجل لحمه ..

الياسمين .. عطر الحدائق

الياسمين نبتة مزهرة متسلقة يزرعها الكثيرون فى حدائقهم لرائحة زهورها الزكية المعطرة.. هناك حوالى ٢٠٠ نوع من الياسمين، وهى تنتمى حسب التصنيف النباتى الى نفس عائلة شجر الزيتون !.. زهور الياسمين تكون عادة بيضاء أو صفراء واحيانا مائلة الى الحمرة، والعديد من أنواعها تتم زراعتها فى الحدائق كنباتات زينة. اشهر انواع الياسمين هو النوع الشائع ذو الزهور البيضاء الفواحة، ويعود موطنه الاصلي الى بلاد فارس وشمال الهند، وتم ادخاله الى اوروبا خلال القرن السادس عشر.. نوع اخر هو النوع الشتوي ذو الزهور الصفراء، ويعود اصله الى الصين.. ومن الانواع الاخرى البارزة النوع العربى ذو الزهور البيضاء، وموطنه الاصلي المناطق الاستوائية بآسيا.. والنوع الماليزى الابيض الذى يزهر بغزارة ويتميز بعبيره.. كما ينمو الياسمين فى اماكن متفرقة بامريكا الجنوبية، وتنتشر زراعته ايضا فى الحدائق فى المناطق الجنوبية من امريكا الشمالية .

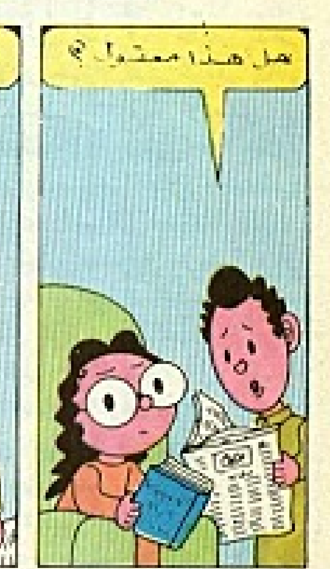




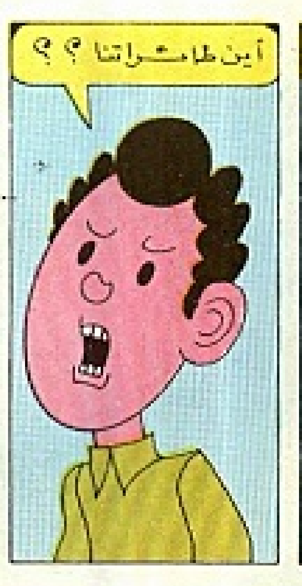




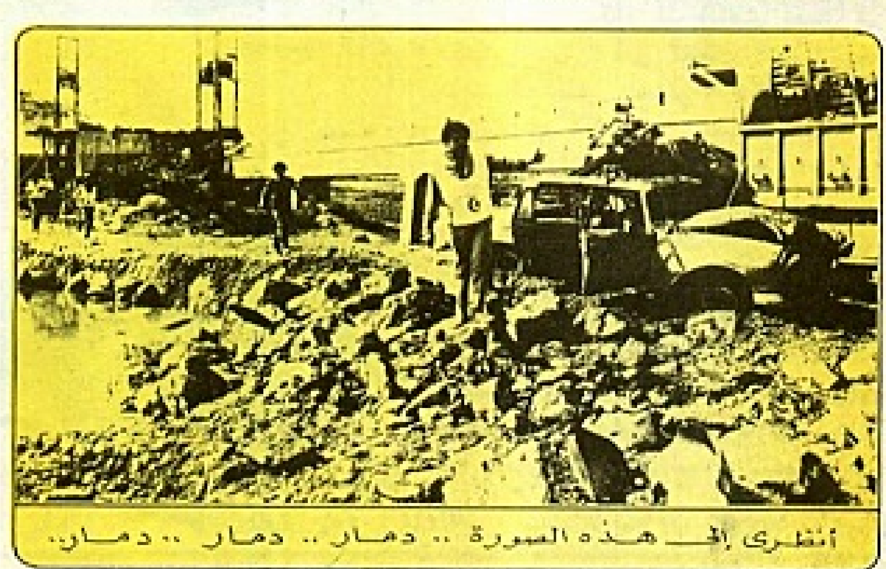

زكية .. الذكية


هل هذا معقول؟


أين جيوشنا؟
أين مدافعنا؟؟


أين طائراتنا؟؟

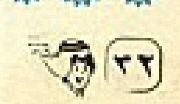

إقرأي: غارات إسرائيلية وحشية على لبنان.

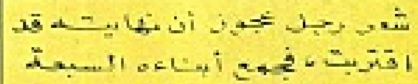

أنظري إلى هذه الصورة .. دمار .. دمار .. دمار..


لماذا يسكت العرب، لماذا لا يردون على هذه الاعتداءات؟
!

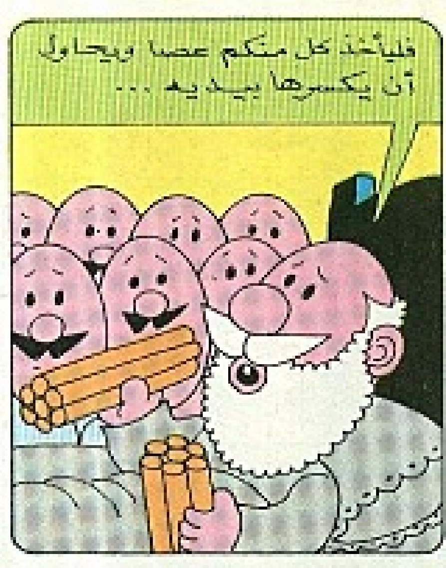

مازلت أذكر حادث العراق الشهير..
حين أغارت الطائرات الإسرائيلية على المفاعل الذري العراقي

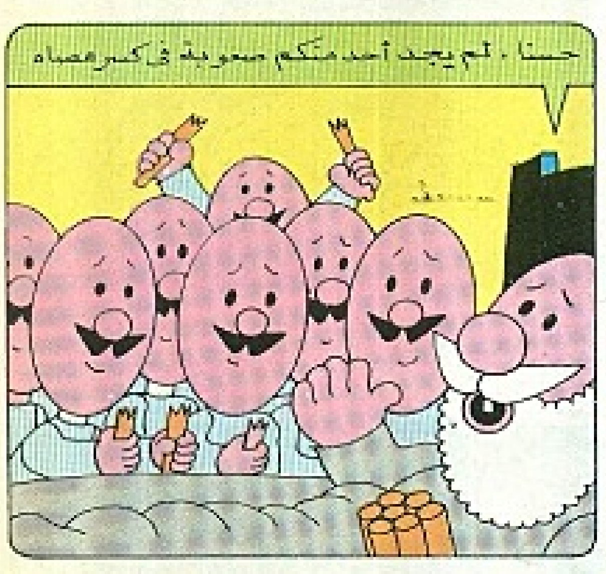

لماذا أنت ساكتة اليوم .. لماذا لا تتكلمين؟
سأحكي لك حكاية مشهورة ربما سمعتها من قبل..

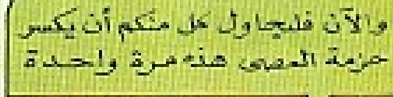
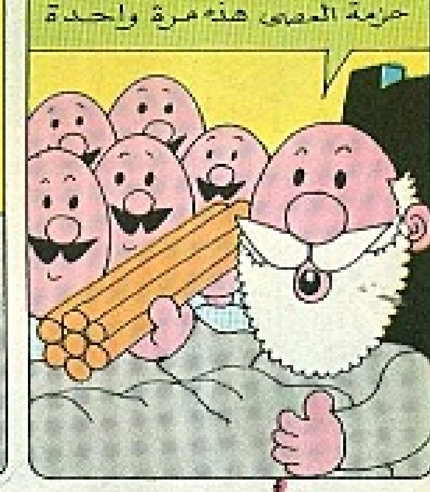


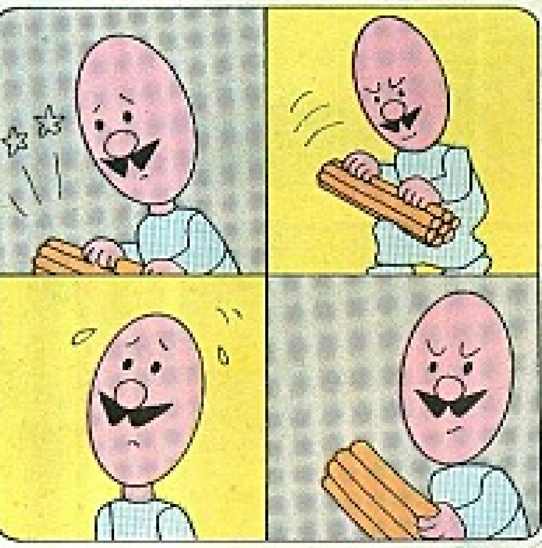

سيناريو: احمد عمر
رسوم: حجازي


شعر رجل عجوز أن نهايته قد اقتربت، فجمع أبناءه السبعة

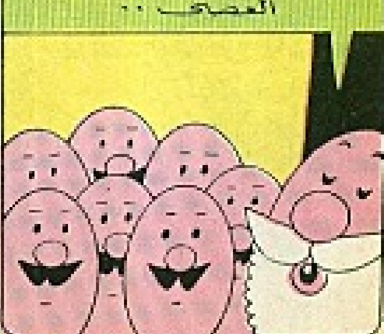

فليأخذ كل منكم عصا ويحاول أن يكسرها بيديه ...


حسنا، لم يجد أحد منكم صعوبة في كسر عصاه



والآن فليحاول كل منكم أن يكسر حزمة العصى هذه مرة واحدة




لقد فشلنا يا أبي في كسر العصى مجتمعة
هذا ما أردت أن تعرفوه



إذا تفرقتم أصبح كل منكم مثل عصا منفردة يمكن كسرها. أما إذا إتحدتم فلن يتمكن عدوكم من التغلب عليكم. تماما مثل حزمة العصى ..

لا تندهش. هذه القصة تنطبق تماما على العرب وإسرائيل.


لأن العرب متفرقون فإن إسرائيل تستطيع أن توجه ضرباتها إلى كل دولة على حدة
صحيح. إذا اتحد العرب أصبحوا قوة مثل حزمة العصى. لن يستطيع أحد كسرها





النقيب خلفان والمساعد فهمان في
الخزينة المفتوحة
★ سيناريو: رمسيس واصف ★ رسوم: محمد نبيرم



شكراً لك ياحضرة النقيب كنت أخشى أن ترفض أجازتك
العفو ياحضرة المساعد الأجازة حق لكل من يعمل بنشاط



ولكن أين ستقضي الأجازة يافهمان؟
على شاطىء البحر



إلى اللقاء ياحضرة النقيب.
مع السلامة.. أتمنى لك أجازة سعيدة





أنا النقيب خلفان .. ماذا حدث؟ سرقة .. إنتظر لحظة من فضلك



ألو .. إلحق بالمساعد فهمان قبل أن يركب السيارة أرجوه بسرعة



خزينة مصنع الشروق.. كم كان بها تقريباً؟.. تحفظوا على كل الأشياء.. سنصل إليكم حالاً...


ماذا حدث
ياحضرة النقيب؟
لاشئ .. فقط
سنقضى الأجازة معًا
فى مصنع الشروق
؟!


إتصل أولاً
بالمعمل الجنائى
؟


سأتصل أولاً بالبيت
لأعتذر للأولاد ..
؟


تم فتح
الخزينة بالمفتاح
لايوجد للخزينة سوى مفتاحين
واحد معى والآخر مع الصراف


بعد أخذ البصمات عاين
المكان بدقة .. أريد تقريرًا
كاملاً يافهمان ..
حاضر
ياسيدى


؟!


هذه الساعة غير مضبوطة
إن ساعتى تشير إلى
الثامنة والنصف فقط
؟!


هذا تقريرى عن حادث
السرقة ياسيدى ، قبضنا
على كل المشتبه فيهم


أنكر صراف الخزينة وجود أى صلة له بالسرقة وهذا طبيعى ..


لقد قبضنا على عشرة من المشتبه فيهم ويجرى التحقيق معهم بواسطة المساعد فهمان ..
إطمئن سنقبض على السارق حالا


وأنت أين كنت مساء أمس
فى السينما وهذه هى التذكرة
؟!


إذن فقد أنكرتم جميعًا صلتكم بالحادث
أنا برىء
لقد كنت فى سفر خارج المدينة ومعى الإثبات
إننى فى أجازة منذ يومين
؟!


تم التحقيق مع كل المشتبه فيهم والبصمات ستحسم المشكلة ..


أخصائى المعمل
هذه هى البصمات التى أمكننى رفعها من على الخزينة .. السرقة تمت فى الفجر وأعتقد أن اللص فتح الخزينة فى حوالى ساعتين


والآن يا حضرة المساعد قم بأخذ بصمات واضحة للمشتبه فيهم وقارنها بهذه البصمات


ليجهز كل منكم يده لأخذ البصمات
؟!
؟!
؟!


؟!


؟!


؟!
؟!!


والآن هل تأكدت ياسيدى أنه هو السارق !
عظيم يافهمان ولكن كيف عرفت قبل أن تقارن البصمات ؟!


أقدم لك سارق خزينة المصنع .. الذى قام أثناء السرقة بضبط ساعته على ساعة الحائط فى حجرة الخزينة والتى تتقدم نصف ساعة !!
؟!

تمت



١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

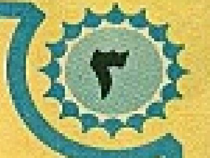
« فأوجس منهم خيفة ، قالوا لا تخف ، وبشروه بغلام عليم »

صدق الله العظيم

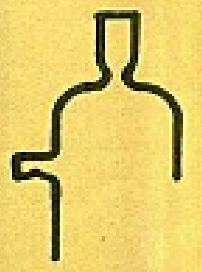
١ ـ هذه الآية من سورة الذاريات . مارقمها ؟

٢ـ ما معنى : (فأوجس) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .



أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

أين بدأت الألعاب الأولمبية ؟
(ايطاليا - اليونان - رومانيا)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠




● تأملى جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة فائزة حسين الانصارى من البحرين ..
● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق عادل على محمود من العين بدولة الامارات .
من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

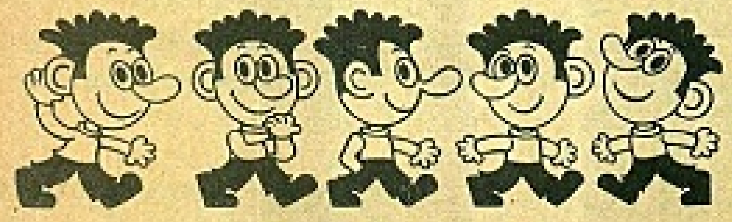
● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

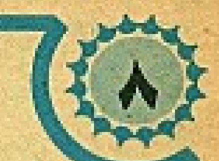
٧ ابحث عن فضولي !

● أنا اسمى (فضولى) لا .. هكذا يسمينى اصدقائى . يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى !.. في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .
● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..
● اذكر رقم الصفحة . فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

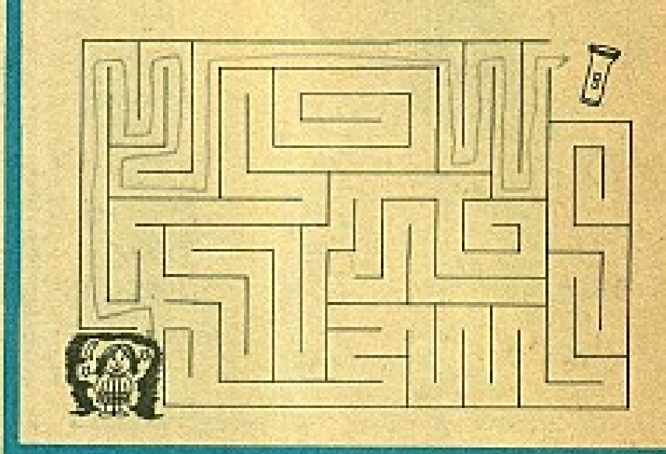


أين الطـريق ؟

جوائز هذه المسابقة :

• جائزة اولى ٢٠ درهما . • جائزة ثانية ١٠ دراهم .
• جائزة ثالثة ١٠ دراهم . • جائزة رابعة ١٠ دراهم .
• جائزة خامسة ١٠ دراهم . • جائزة سادسة ١٠ دراهم .

• انقطع التيار الكهربائي خلال السهرة ، منى تبحث عن بطارية الضوء كي تذهب الى المطبخ وتحضر شمعة لانارة غرفة الجلوس مؤقتا ريثما يعود التيار .. هل يمكنك أن تساعدها في احضار بطارية الضوء دون أن تتعثر في الظلام ؟.



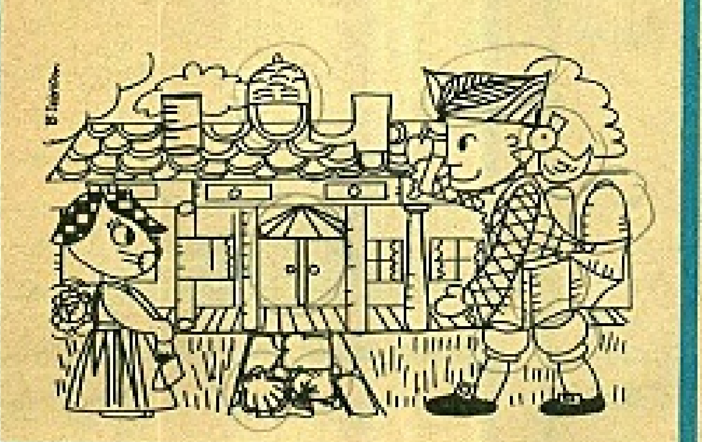
٩ أقويـاء الملاحظة

جوائز هذه المسابقة :

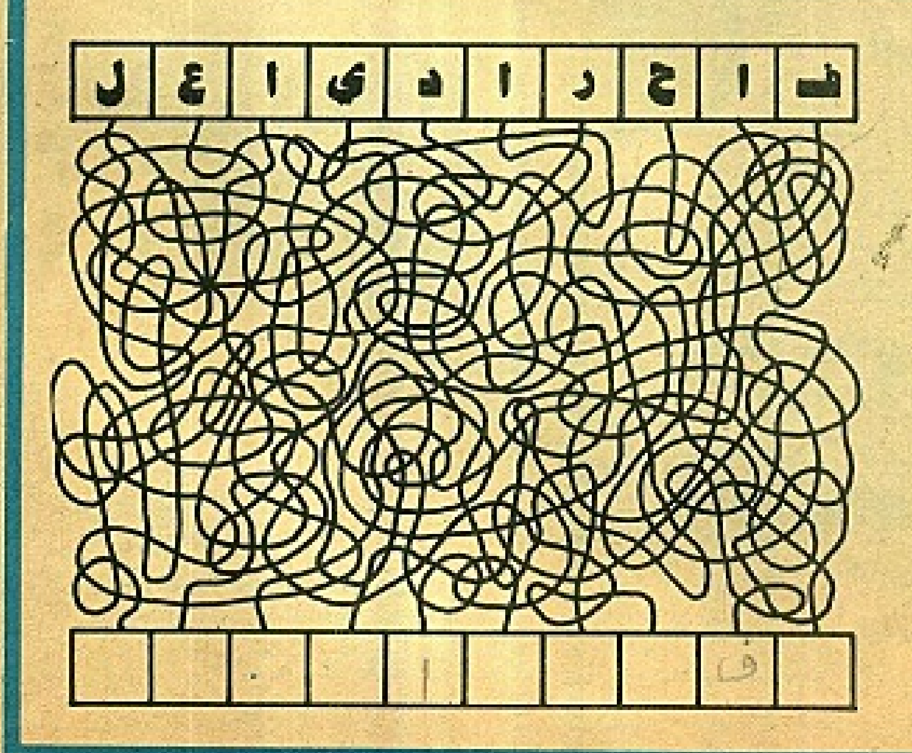
• جائزة اولى ٣٠ درهما . • جائزة ثانية ٢٠ درهما .
• جائزة ثالثة ٢٠ درهما . • جائزة رابعة ١٠ دراهم .
• جائزة خامسة ١٠ دراهم . • جائزة سادسة ١٠ دراهم .

• أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الأشياء التالية :

كوب ـ كتاب ـ صدفة بحرية ـ سلة ـ طاستان ـ بصلة ـ عصفور ـ شمسية بلاج ـ جرس ـ ورقة شجر .



١٠ الكلمة المفقودة



• جوائز هذه المسابقة :

• جائزة اولى ٢٠ درهما . • جائزة ثانية ١٠ دراهم .
• جائزة ثالثة ١٠ دراهم . • جائزة رابعة ١٠ دراهم .
• جائزة خامسة ١٠ دراهم . • جائزة سادسة ١٠ دراهم .

• أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

١١

الكلمـــات المتقاطعـــة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ش	ع	ا	ر
٢	ك	ع	ر	■	م
٣	ل	و	ب	ى	ا
٤	ا	م	ا	ن	ل
٥	ه	■	ت	ن	■

كلمات أفقية :

١ ـ قصـائـد .
٢ ـ شعـوذة .
٣ ـ من الخضروات .
٤ ـ كـلـمـة أنامـل مـبـعـثـرة .
٥ ـ متشابهـان .

كلمات رأسية :

١ ـ لتوصيل الكهرباء .
٢ ـ دهنيـات .
٣ ـ سيارات .
٤ ـ كلمة تين (مبعثرة) .
٥ ـ في البحار والصحراء .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميـلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ ـ ● إضمحل . ٢ ـ ● أضمر . ٣ ـ ● أضلعه .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «٤»

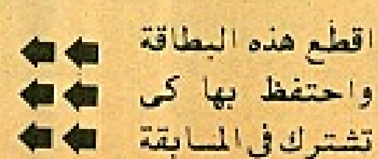
هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائي وصديقاتي في الوطن العربي . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح في الامتحان في نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



شروط وجوائز المسابقة :

(١) ان يكون المشترك تلميذا او تلميذة في احدى المدارس.
(٢) ان ينجح في نهاية العام الدراسي الحالي ٨١ ـ ٨٢.
(٣) اوائل الطلاب في الشهادات العامة يحصلون على جوائز قيمة بدون قرعة .
(٤) الحاصلون على درجات تزيد عن ٧٥ في المائة .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٣٠ فائزا يحصلون على جوائز قيمة .
(٥) بقية الناجحين .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز مناسبة .
(٦) يشترط أن يجمع كل منكم بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة.. تنشر واحدة منها كل اسبوع .. وان يحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .





اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك في المسابقة

الفائزون فى مسابقات العدد ١٧٤

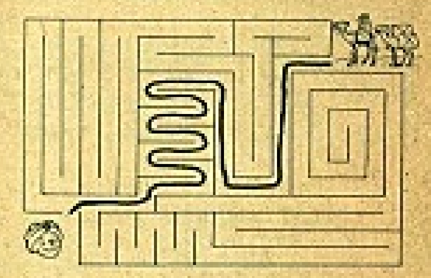
آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ـ رقم الآية (٤٦)
٢ـ (معرضين) أى لا يتفكرون فيها .

القائزون :

- ٢٠ درهما للصديق عماد محمود ـ مدرسة زايد الثاني ـ الامارات ـ ابوظبي .
- ٢٠ درهما للصديقة نجلاء مصطفى ـ مدرسة مصطفى كامل ـ مصر ـ بورسعيد .
- ٢٠ درهما للصديق محمد الجلاصى مدرسة الصادقية ـ تونس
- ١٠ دراهم للصديق منير خماس ـ ثانوية دجلة ـ الكويت ـ الصفاة .
- ١٠ دراهم للصديقة غدير فارس ـ مدرسة صفية ـ الامارات ـ ام القيوين .
- ١٠ دراهم للصديق نواف يوسف ـ مدرسة بهجة ـ البحرين ـ المحرق .

أين الطريق ؟



الفائزون :

- ٢٠ درهما للصديق جمعة حميد ـ مدرسة حلوان ـ الامارات ـ الشارقة .
- ١٠ دراهم للصديق عمر صالح ـ مدرسة الأمين ـ السعودية ـ الخبر .
- ١٠ دراهم للصديق ايهاب علمي ـ مدرسة حطين ـ الامارات ـ دبي .
- ١٠ دراهم للصديق عبدالله محمد ـ مدرسة عمر ـ قطر ـ الدوحة .
- ١٠ دراهم للصديق مجدى رمسيس ـ مصر ـ أسيوط .
- ١٠ دراهم للصديق نبيل صالح ـ مدرسة التضامن ـ اليمن ـ صنعاء .

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ج	ب	ل	■	ه
٢	م	ك	ن	س	ه
٣	ا	ي	ا	ك	■
٤	ل	ن	د	ن	■
٥	■	■	س	ه	و

الفائزون :

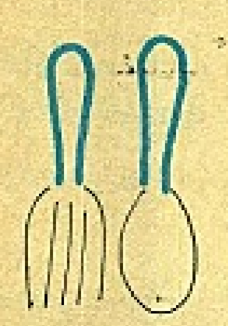
- ٢٠ درهما للصديق ايهاب هندى ـ مدرسة الأمين ـ الامارات ـ ابوظبي .
- ٢٠ درهما للصديق صادق عبد علي ـ مدرسة القلب المقدس ـ البحرين ـ المنامه
- ٢٠ درهما للصديقة اماني طه ـ مدرسة اسماء ـ سلطنة عمان ـ مطرح .
- ١٠ دراهم للصديق بشار احمد ـ مدرسة خالد ـ الكويت ـ الصفاة .
- ١٠ دراهم للصديق جمال امين ـ مدرسة بحرى المتوسطة « أ » ـ السودان ـ الخرطوم .
- ١٠ دراهم للصديق محمد هاني ـ مدرسة ابن خلدون ـ الامارات ـ الشارقة .

الكلمة المفقودة

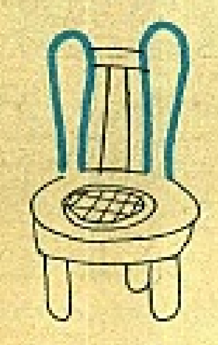
الكلمة المفقودة هى (رمضان كريم)
الفائزون :

- ٢٠ درهما للصديق نادر محمد ـ مدرسة ابن خلدون ـ الامارات ـ الشارقة .
- ١٠ دراهم للصديق منهل جعفر ـ كسلا الاميرية ـ السودان ـ كسلا .
- ١٠ دراهم للصديقة منى عبدالله ـ مدرسة اروى ـ اليمن ـ صنعاء .
- ١٠ دراهم للصديق غلام محمود ـ مدرسة عثمان ـ الامارات ـ ام القيوين .
- ١٠ دراهم للصديقة ايمان سليمان ـ مدرسة الثانية ـ السعودية ـ مكة .
- ١٠ دراهم للصديق خليل عمر ـ المدرسة الفرنسية ـ الامارات ـ ابوظبي

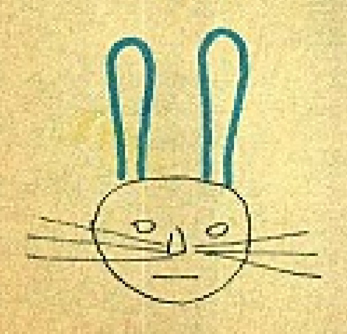
أكمل الرسم



رسم للصديقة مروة محمد ـ مدرسة الوردية ـ الامارات ـ ابوظبي
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق نادر وليم ـ مدرسة النهضة ـ مصر ـ القاهرة
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق علاء الدين اسماعيل ـ مدرسة ابو سعيد الخدرى ـ الكويت .
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات

١ـ ساس .. اى قام عليه او تولاه .

٢ـ ساط .. اى ضربه بالسوط .

٣ـ ساج .. اى جعل له سورا .

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق محمد يوسف ـ مدرسة ابن عباس ـ الامارات.ابوظبى .

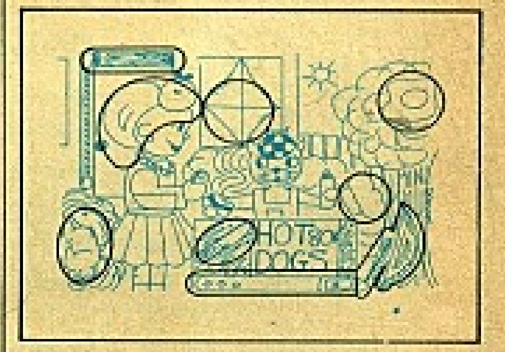
● ٢٠ درهما للصديق لوساوى بوشرى ـ ملحقة الامير ـ المغرب.الرباط .

● ٢٠ درهما للصديقة هدى بن عزوز ـ معهد ابن رشيق ـ تونس.القيروان

● ١٠ دراهم للصديق عبد الجليل مصطفى ـ مدرسة راشد بن حميد ـ الامارات ـ عجمان .

● ١٠ دراهم للصديق اسامة سعيد ـ مدرسة اسد ـ الأردن ـ عمان .

أقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديق حسن جميل ـ مدرسة راشد بن حميد ـ الامارات عجمان .

● ٢٠ درهما للصديق مراد شفيع ـ مدرسة شارع الحرية ـ تونس ـ اريانه .

● ٢٠ درهما للصديقة عدله محمد ـ الاعدادية الثانية ـ الأردن .

● ١٠ دراهم للصديق فاروق جعفر ـ مدرسة عثمان ـ البحرين ـ مدينة عيسى .

● ١٠ دراهم للصديق اشرف الطيب ـ مدرسة كمبوني ـ السودان ـ الخرطوم .

● ١٠ دراهم للصديق عصام كمال ـ ثانوية الرياض ـ السعودية ـ الرياض .

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هي :

ـ طاغور (عام ١٩١٣)

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة بدرية رجب ـ الامارات ـ عجمان .

● ٢٠ درهما للصديق اسماعيل غصاب مدرسة الخليج ـ قطر ـ الدوحة .

● ٢٠ درهما للصديقة مها ابوبكر ـ مدرسة ٢٦ سبتمبر ـ اليمن ـ الحديدة .

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله علي ـ متوسطة الرازي ـ السعودية ـ جده .

● ١٠ دراهم للصديق اشرف حسن ـ مدرسة مدينة نصر ـ مصر ـ مدينة نصر .

● ١٠ دراهم للصديقة فاطمة محمد ـ مدرسة سكينة ـ الامارات ـ دبي .

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة مريم عبدالرحمن ـ مدرسة خديجة ـ قطر ـ الدوحة وكان تعليقها (اذا رأيت انياب الليث بارزة فلا تظن ان الليث يبتسم)

● ٢٠ درهما للصديق احمد محمد ـ مدرسة عمرو بن العاص ـ السعودية ـ جده وكان تعليقه (اطعم الفم تستحي العين)

● ٢٠ درهما للصديق فوزى عبداللطيف ـ مدرسة السلمانية ـ البحرين ـ المنامه وكان تعليقه (هو مكشر ليه يا ماما ؟)

● ١٠ دراهم للصديق اسامة فضل ـ مدرسة حي السوق ـ السودان ـ عطبرة وكان تعليقه (ممكن تقبل مني هدية)

● ١٠ دراهم للصديق ايمن سعيد ـ مدرسة السالمية ـ الكويت ـ وكان تعليقه (سيبني عليه)

ابحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت فى صفحة (٢٢)

الفائزون :

● ٣٠ درهما للصديقة حمده هلال ـ مدرسة الوحدة ـ الامارات ـ ابوظبي .

● ٢٠ درهما للصديق جمعة ناصر ـ مدرسة خلف ـ سلطنة عمان .

● ١٠ دراهم للصديقة هدى محمد ـ مدرسة صفية ـ قطر ـ الدوحة .

● ١٠ دراهم للصديق محمد حسن ـ مدرسة ياسين عثمان ـ الصومال ـ مقديشو .

● ١٠ دراهم للصديق محمد علي شعبان ـ ليسيه الحرية.مصر ـ القاهرة .

● ١٠ دراهم للصديق طارق عبد المحسن ـ مدرسة العديلية ـ الكويت ـ الصفاة .

كاريكاتير



الصديق حمود محمد - مدرسة وادي عري - سلطنة عمان - روي
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق خالد عبد الجواد - مدرسة السلام الخاصة - مصر - الأقصر
(الجائزة ٢٠ درهما)

أسد طلب وظيفة خالية !

الصديقة سهير سعيد - مدرسة هند - الكويت .
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠








● احمد عوض ● أديب محمد ● عبدالله محمد ● هالة بدري
● أيمن ابراهيم ● خميس سعيد ● مازن محمد ● محمد علي
● سمر محمد ● محمد رمضان ● احمد عبدالله ● طلال سعود
● زهرة غلوم ● سهاد حسين ● أيمن سمير ● لطفي عبدالرقيب

الفائز والفائزة فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق جلال جواد - مدرسة فجر الصباح - الكويت - ميدان حولي . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة معصومة شراد - الامارات - دبي - وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●




حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١- ________ ٢ ________

الكلمة المفقودة ________

ابحث عن فضولى! فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )

كاريكاتير

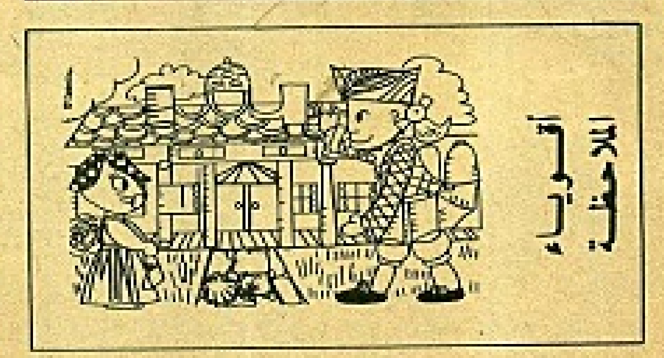


أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠ اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة ________

أغرب الأخطاء



لغتنا الجميلة

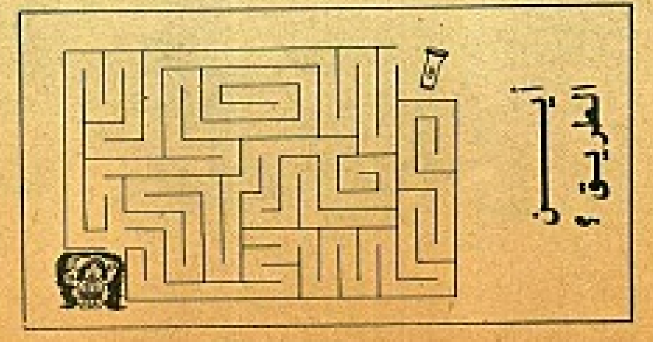
١- ________

٢- ________

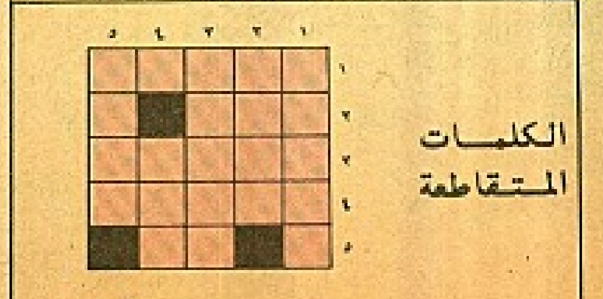
٣- ________

أجمل تعليق ________

الطريق



الكلمات المتقاطعة



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٧٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان :

[illegible] :

[illegible] :

[illegible] :

الاسم :

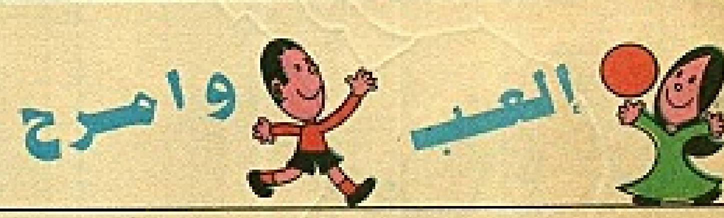
شكرا رجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

تسالى الصيف

هيا نلعب .. ونمرح .. ونعمل
ونتعلم اللغات أيضا !





كل أسبوع أقدم لك لعبة .. تستطيع أن تلعبها مع أصدقائك ..

وظيفة جديدة



هذه لعبة مضحكة ومسلية يمكنك أن تلعبها مع أصدقائك فى أى مكان ..

● اكتب أسماء جميع الحاضرين .. كل اسم فى ورقة صغيرة .. ثم ضع هذه الأوراق فى اناء أو طبق .

● اكتب على أوراق أخرى - بعدد الحاضرين - أسماء وظائف مختلفة مثل - وزير .. ملك .. حلاق .. سائق .. خادم .. لص .. ضابط .. وهكذا .. وضع هذه الأوراق فى اناء آخر .

● اسحب ورقة من الاناء الاول .. ستجد فيها اسم أحد الحاضرين .. اعلن اسمه على الجميع ..

● اطلب من صاحب الاسم أن يسحب بنفسه ورقة من الاناء الثانى ليعرف وظيفته الجديدة ..

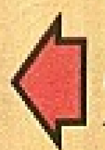
● ستكون المفاجأة مضحكة .. فربما يكون هذا الصديق هو .. الوزير .. أو اللص ..

● كرر هذا مع جميع الحاضرين .. ولا تنس أن يكون اسمك موجودا أنت أيضا حتى تعرف وظيفتك الجديدة ..!

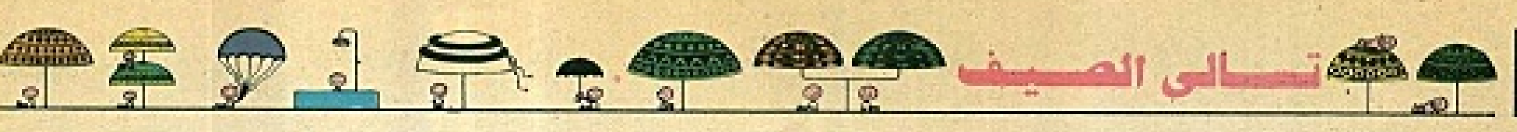




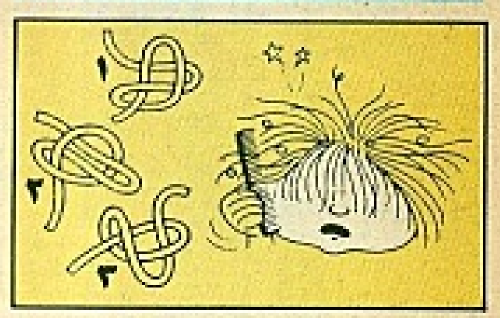
الصبر ميزة ، ولكنه هواية البعض .. الأمريكى أليكس شرفنسكى ، من ولاية بنسلفانيا ، حاول وتمرن طوال ٣٦ عاما حتى نجح عام ١٩٧٤ فى الحفاظ على توازن ١٣٠ قطعة نقدية معدنية مرصوفة فوق بعضها ، وموضوعة فوق طرف دولار معدنى يرتكز رأسيا على طرف واحد فوق قطعة نقد معدنية .. ولكن الكندى بروس مكونكى تفوق عليه فى ٢٤ أغسطس ١٩٧٩ عندما فعل مثله تماما ، ولكن عدد قطع النقد التى رصفها فوق بعضها بلغ ١٧٠ .





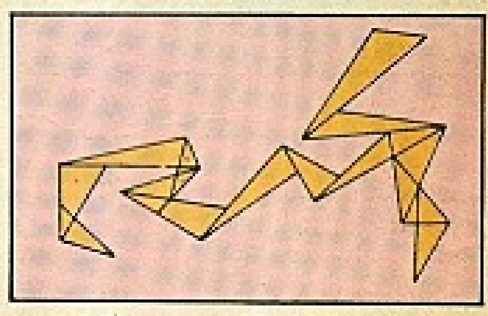


١ ـ العقدة



● هذا الولد يمشط شعره .. سقطت ثلاث شعرات من رأسه .. واحدة فقط من الشعرات الثلاث يمكن شد طرفيها دون أن تتعقد . هل تعرفها ؟

٢ ـ المثلثات



● هذا الشكل الهندسي .. مكون من مجموعة مثلثات متداخلة ومتلاصقة .. هل يمكنك أن تعرف عدد هذه المثلثات ؟

٣ ـ ألغاز

● أنا أسبح في الأجواء
وأمر على الصحراء
أقدم ما في قلبي
فيفيض الخير وأسقي
لن تعرفني باللمس
وأغطي وجه الشمس
هل عرفتني ؟

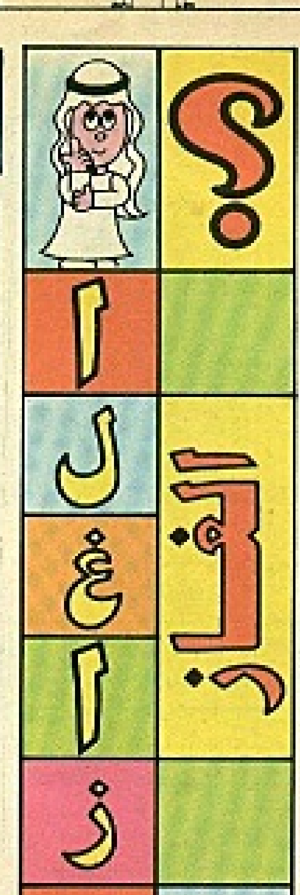
(هدى خالد ـ الفحاحيل ـ الكويت)

● لي من الأخوات تسع بنات .. وكل بنت لها أخ .. فكم عددنا ؟

(محمد جابر ـ ديروط ـ مصر)

● شيء نطلبه .. وعندما يجيء لا نراه ؟

(محسن علي ـ الطائف ـ السعودية)



صورة بالأرقام

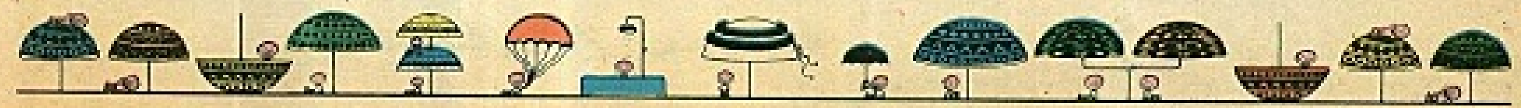
أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

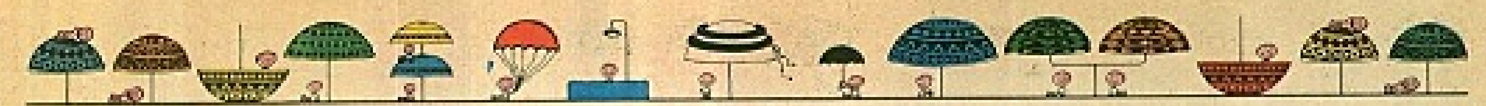


٤ ـ طيور

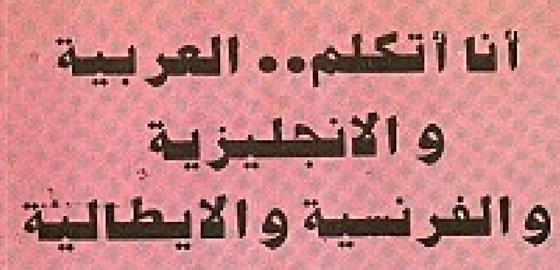


● أمامك مجموعة مختلفة من الطيور .. المطلوب أن تعرف عددها ..!







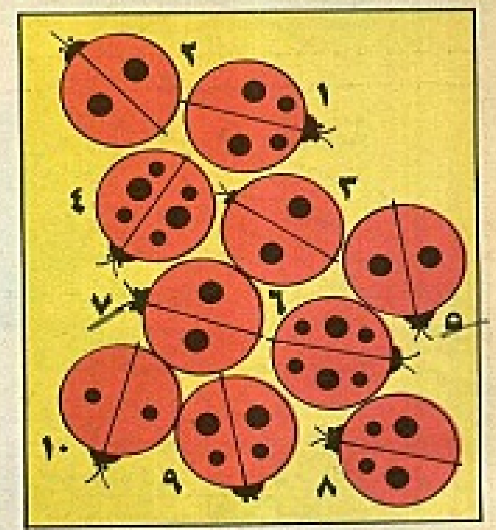


أنا أتكلم.. العربية والانجليزية والفرنسية والايطالية

ليست هذه محاولة لتعليم اللغات الانجليزية والفرنسية والايطالية .. ولكنها مجرد كلمات يمكن أن تفيدك !.

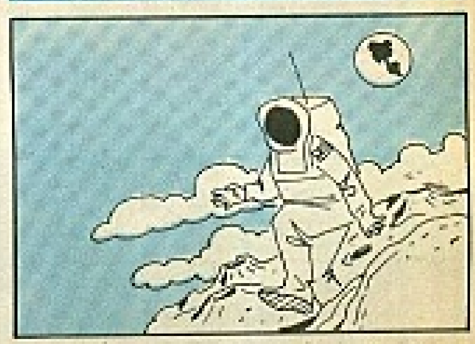
عربى	انجليزى	فرنسى	ايطالى
الأحد :	SUNDAY	DIMANCHE	DOMENICA
	صانْداى	دِيمانْش	دُومنيكا
الاثنين :	MONDAY	LUNDI	LUNEDI
	مانْداى	لَندي	لُونِدي
الثلاثاء :	TUESDAY	MARDI	MARTEDI
	تْيوزْداى	مارْدِي	مارْتِدي
الاربعاء :	WEDNESDAY	MERCREDI	MERCOLEDI
	وِدْنسداى	مِرْكْرِدي	مِركولِدي
الخميس :	THURSDAY	JEUDI	GIOVEDI
	ثِرْزداى	جُودِي	جوفيدِي
الجمعة :	FRIDAY	VENDREDI	VENERDI
	فرايداى	ڤانْدِرِدي	ڤينِردي
السبت :	SATURDAY	SAMEDI	SABATO
	ساتِرداى	سامْدِي	ساباتو
اليوم :	TODAY	AUJOURD 'HUI	OGGI
	تُوداي	أوجُورْدُوي	أوجِي
أسبوع :	WEEK	SEMAINE	SETTIMANA
	وِيك	سُومين	سِتّيمانا
شهر :	MONTH	MOIS	MESE
	مانْث	مْوا	مِيزِي

٥ - التشابــه ★★★★★



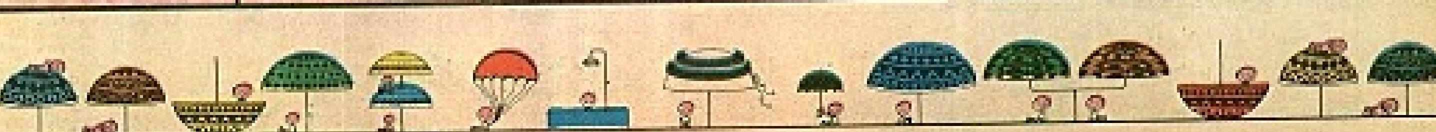
● فى الصورة ١٠ حشرات .. بينها ٤ توائم .. كل توأمين يتشابهان تماما .. هل يمكنك تحديد أرقامها ؟

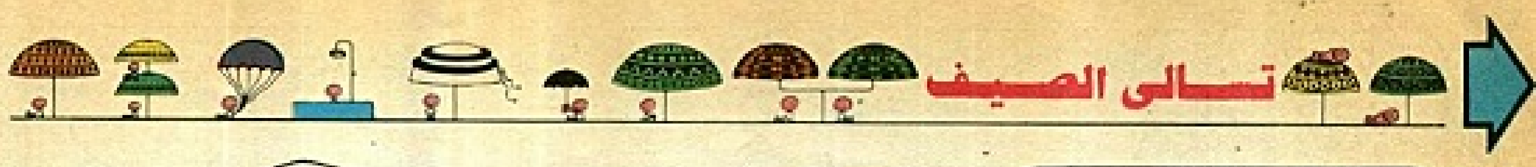
٦ - رحلة الى القمر ★★★



● رائد الفضاء هذا يدعى أن هذه الصورة التقطت له خلال رحلة استكشافية على سطح القمر .. لكن اذا دققت النظر فى الصورة ستعرف أنه لا يقول الحقيقة ؟

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول





ماما نورا
تعلمك
الخياطة
والتطريز

غرزة السراجة

هذه الغرزة من أهم غرز الخياطة التى لا يمكن أن تتم الخياطة دونها .. هذه الغرزة بسيطة جدا . وهى فى الحقيقة تتكون من غرزتين احداهما كبيرة . والثانية صغيرة . تتكرر الغرزة حتى تنتهى من احاطة قطعة القماش بها .

نبدأ الآن فى تنفيذ غرزة السراجة لعمل مفرش صغير للمنضدة :

(١) احضرى قطعة القماش الكاروه التى طلبت منك احضارها فى الحلقة السابقة .

(٢) اثنى حوالى نصف سم على طول الجهة العليا من القماش .. على أن تكون الثنية تجاهك . وفى أثناء عمل الثنية اضغطى عليها بأصابعك . ثم اثنى حافة النسيج مرة ثانية لاخفاء الحرف المنسل .

(٣) كلما ثنيت جزءا ثبتيه بدبوس ابرة بحيث يبعد الدبوس عن الاخر بحوالى ٥ سنتيمترات .

(٤) استمرى هكذا فى الجوانب الأربعة لقطعة القماش .

(٥) الآن تستطيعين البدء فى الخياطة .

احضرى الابرة الملضومة بخيط السراجة . وسرجى الثنيات مبتدئة من الركن الأيمن العلوى متجهة الى اليسار . ومستعينة بكاروهات النسيج فى عمل غرزة السراجة . أى أدخلى الابرة فى منتصف المربع الأول ثم اخرجيها من داخل النسيج فى الطرف الأيسر لنفس المربع . واسحبى الخيط بأكمله حتى تستقر العقدة على سطح النسيج .

(٦) حركى الابرة تجاه المربع الثانى وادخليها فى منتصف هذا المربع ثم اخرجيها ثانية من الطرف الأيسر لنفس المربع . اسحبى الخيط . وهكذا .

(٧) ادفعى الابرة بالكشتبان . ستجدين صعوبة عند استعماله فى بادىء الأمر ولكن سرعان ما تعتادين عليه .

والى اللقاء فى الأسبوع القادم .

نورا عبدالجابر



الترقيع

قبل الطلاء لابد من سد جميع الشقوق والثقوب الموجودة بالحائط المراد طلاؤه .. وهذه العملية تسمى .. « الترقيع » .. وهى تتم على مرحلتين ..

● **المرحلة الأولى :**

ازالة القشور والطلاء القديم والجص (المصيص) .. الذى يكون تالفا بسبب الرطوبة . ثم القيام بصنفرة الحائط بصنفرة ناعمة .. بعد ذلك عليك بتنظيف السطح .. وازالة ما عليه بغسله بالماء والصابون .. ثم اشطفه بالماء ..

لاحظ أن الحجرة بها أثاث .. عليك أن تجمعه وسط الحجرة وغطه هو والأرضية حتى لا يتسخا .

● **المرحلة الثانية :**

تأكد قبل أن تبدأ من وجود كل المواد اللازمة لعملية الترقيع .. وهى موجودة بمتاجر البويات .. ويباع مركب الترقيع فى صورتين : معجون .. ومسحوق .. ويمكن استعماله مباشرة من العلبة أو الأنبوبة .. ومسحوق .. يمكن اضافة الماء اليه .. والمعجون أغلى ثمنا ولكنه أسهل فى الاستعمال خاصة لترقيع الشقوق والثقوب الصغيرة .. أما اذا كانت الشقوق كبيرة وتحتاج الى عملية ترقيع واسعة .. فيستحسن شراء المسحوق .. ولتحضير المعجون من هذا المسحوق عليك باضافة المسحوق الى الماء .. أما اذا أضفت الماء الى المسحوق فانه سيكون كتلا كروية غير صالحة للاستعمال .

والترقيع يحتاج الى :

مركب الترقيع - سكين المعجون - قطعة قماش رطبة - وعاء لتحضير المعجون - ورقة صنفرة قليلة الخشونة .

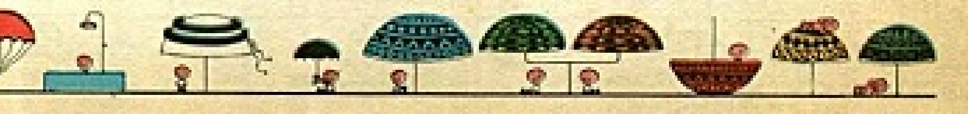
● **طريقة الترقيع :**

أولا : بلل الجص (المصيص) حول الشقوق جيدا .

ثانيا : اضغط مركب الترقيع بقوة فى الشق مستعملا السكين .. واذا كان الشق عميقا .. فاملأه طبقة طبقة .. مع ترك الطبقة الداخلية تجف قبل الشروع فى وضع طبقة فوقها .. ولاحظ أن يكون الجص الجديد فى مستوى الجص القديم .

ثالثا : بعد ثلاث ساعات من العملية السابقة .. استعمل الصنفرة بعد جفاف الترقيع ليصير السطح ناعما وجاهزا للطلاء .

الى اللقاء الاسبوع القادم



صلبوخ

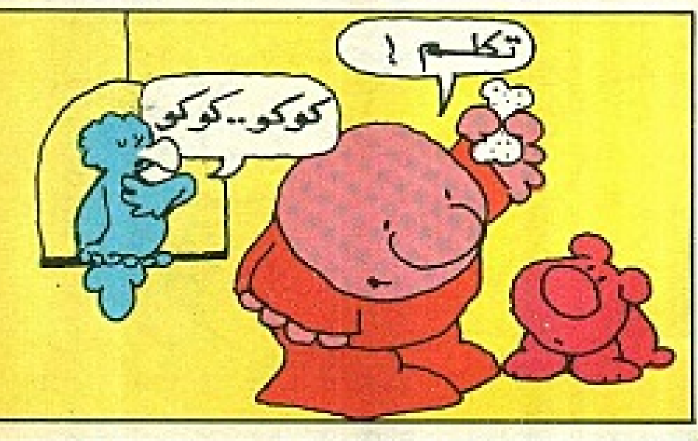








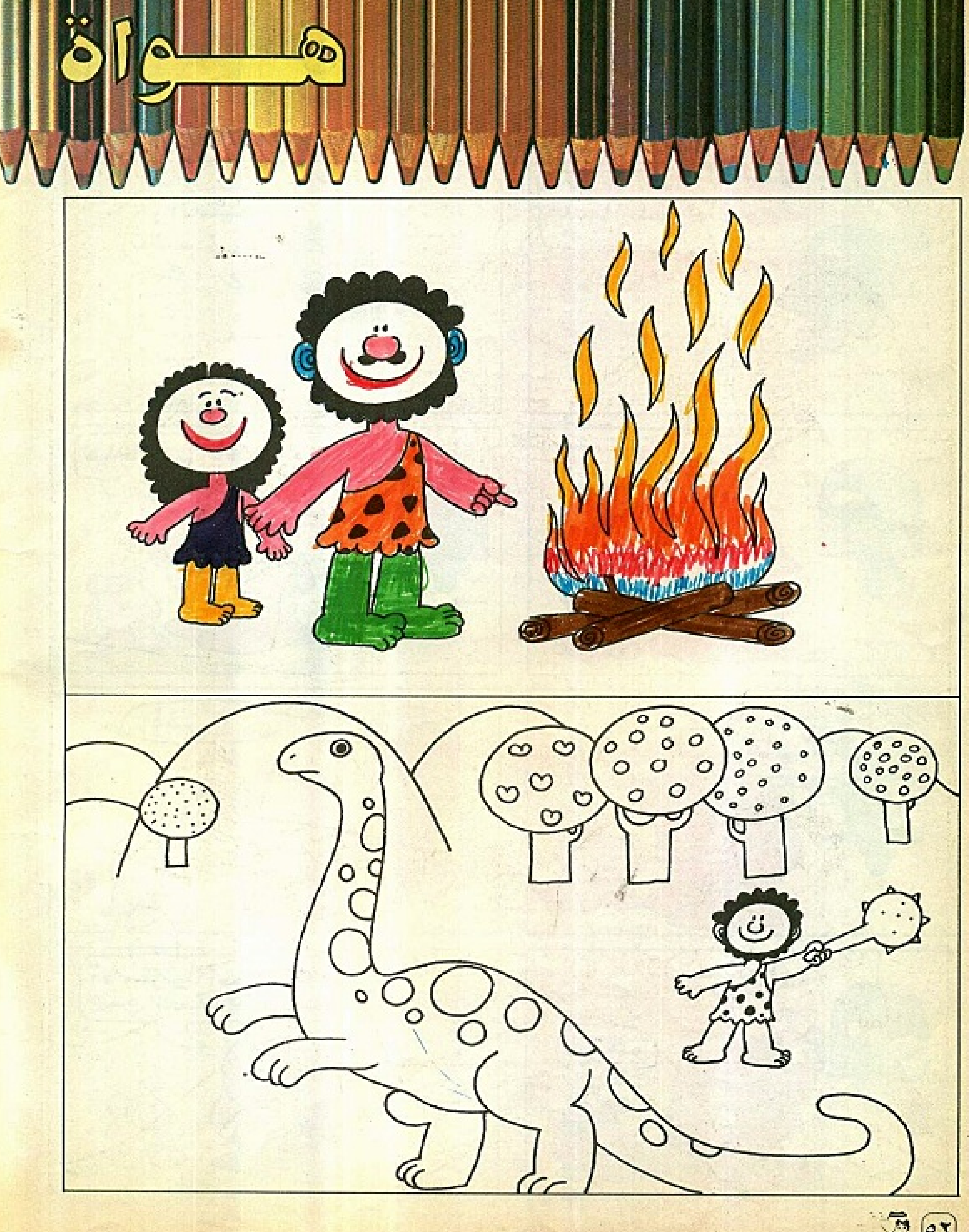


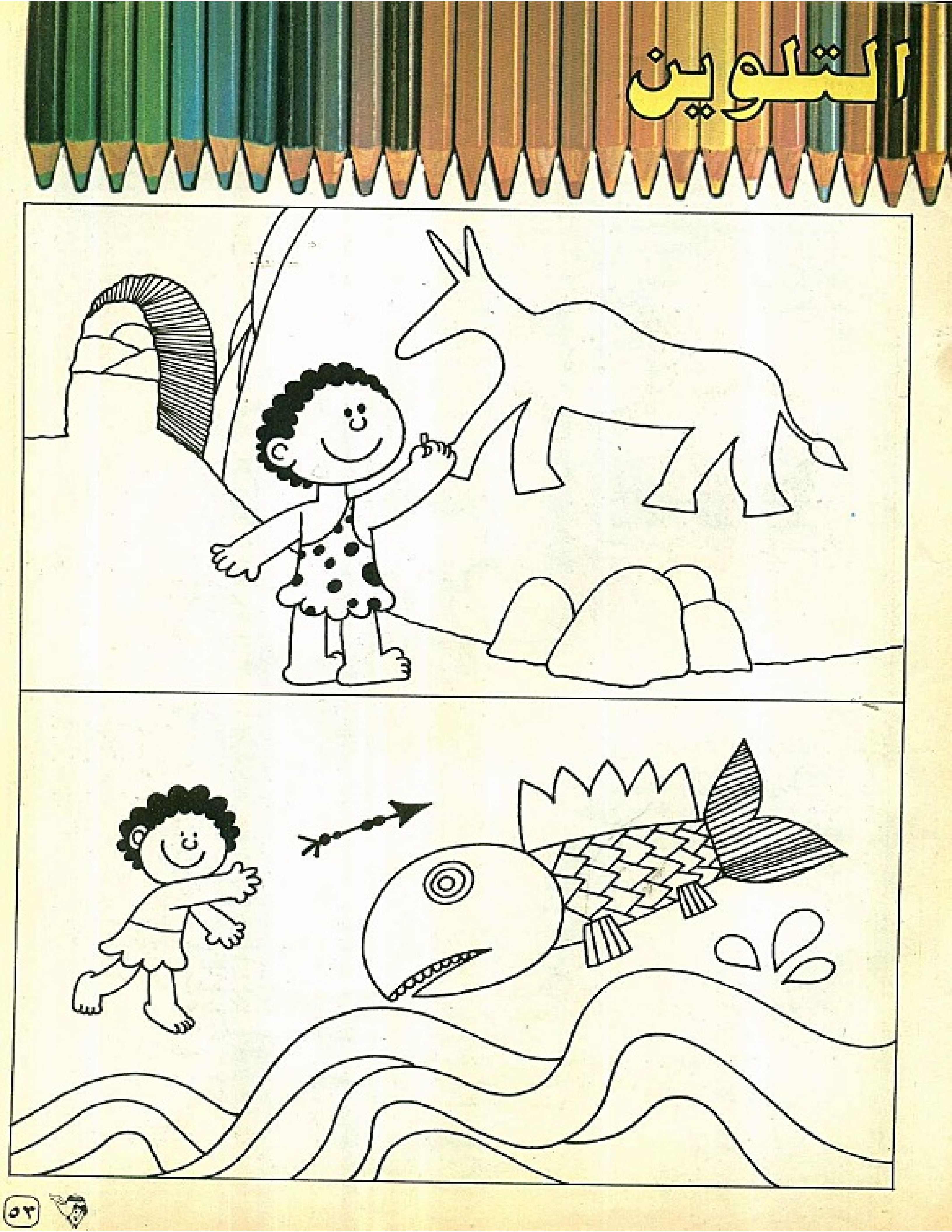






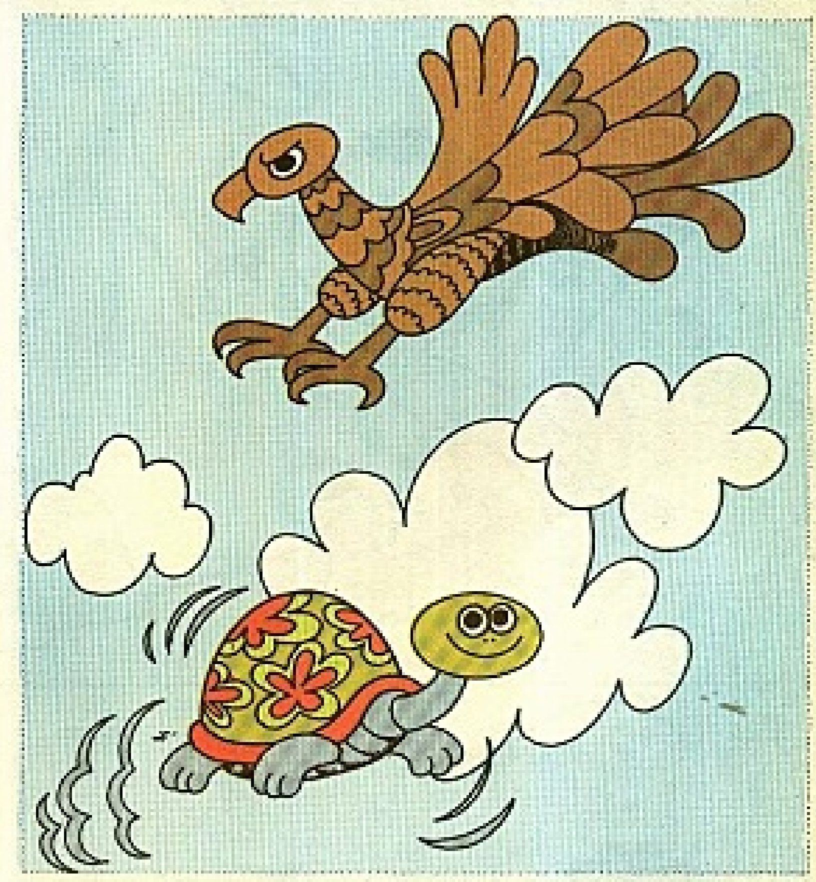
إلى اللقاء الأربعاء القادم مع تالى العدد


هواة


التلوين

حكاية قبل النوم

السلحفاة الطائرة !



فى احدى الغابات البعيدة .. ومنذ زمان بعيد .. كانت تعيش سلحفاة عجوز فى كهف صغير .. وكانت السلحفاة دائما غاضبة ومتذمرة .. وكان سبب ذلك هو تفكيرها المستمر فى (الصدفة) التى تحملها فوق ظهرها .. فكانت تعتقد ان هذه (الصدفة) هى التى تمنعها من الجرى والاستمتاع بمباهج الحياة .. وكانت تنسى دوما ان هذه (الصدفة) كثيرا ما حمتها من الاخطار .. وكثيرا ما اختفت بداخلها عن اعين الاعداء .

وفى يوم من الايام .. خرجت السلحفاة العجوز من كهفها لتتمشى قليلا ولتستمتع باشعة الشمس .. وبينما كانت تمشى فى بطئها المعتاد .. رأت طائرا صغيرا يلتقط الحب من الأرض ، ثم يطير عاليا فى السماء .. قالت السلحفاة لنفسها : « كم هو سعيد ذلك الطائر .. فهو يسافر عبر البلدان .. ويطير فوق الجبال .. ويلمس بجناحيه السحاب .. ياليتنى كنت مثله .. ولكن .. لم لا ؟ لم لا اتعلم الطيران انا الأخرى ؟» ونسيت السلحفاة فى غمرة حماستها ان (الصدفة) الثقيلة التى تحملها فوق ظهرها تمنعها من الطيران .. وانه ليست لها اجنحة لكى تعلو بها وتطير .. نسيت السلحفاة كل ذلك واصبح همها الوحيد هو ان تطير .. وبأى وسيلة !

وبينما كانت السلحفاة تفكر وتحلم .. رأت النسر يطير ويقف على شجرة قريبة .. فنادته السلحفاة قائلة : « أيها النسر العزيز .هل اتيت الى لكى احدثك فى امر هام ؟ » فطار اليها النسر وسألها عما تريد . فقالت له : « اريد منك ان تعلمنى كيف اطير ! » . نظر النسر الى السلحفاة فى استغراب وقال : « تطيرين ؟ هذا مستحيل ! » فقالت له السلحفاة : « لا تقل مستحيل .. كل شىء ممكن .. ويمكنك ان تدربنى على الطيران .. ومن يدرى .. فربما طرنا سويا فى يوم من الايام ! »

ولكن النسر اصر على استحالة ذلك .. فاخذت السلحفاة ترجوه وتستعطفه وتتوسل اليه حتى وافق على فكرتها . التقط النسر السلحفاة بمخالبه واخذ يطير بها لأعلى وهى تستحثه على ان يعلو ويعلو حتى يلمس السحاب .. ولما لمس السحاب .. طلبت منه السلحفاة ان يتركها .. وستتمكن هى من الطيران بمفردها .. وفعلا .. تركها النسر ..

وحاولت السلحفاة الحمقاء ان تحرك يديها وقدميها .. ولكن عبثا ضاعت محاولاتها وهوت الى الأرض .. ولم ينقذها من الموت الا وقوعها ـ لحسن حظها ـ على كومة من القش . وفى طريقها ذلك المساء نحو كهفها .. تذكرت السلحفاة ما كانت امها تقوله دائما وهو :

« رحم الله امرءا عرف قدر نفسه » .

عزة دسوقى



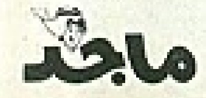
في أمان الله

● في الاسبوع الماضي .. أعلنت مكتبة (ماجد) عن بيع مجموعات جديدة من طوابع البريد تحمل الارقام ٨ و٩ و١٠ و١١ و١٢ . ورغم مرور ايام قليلة على هذا الاعلان ، فقد تم بيع الاف المجموعات . وسوف تلبي مكتبة (ماجد) جميع طلبات الاصدقاء الذين يرغبون في شراء هذه المجموعات .

●● بعض الاصدقاء .. سألوني عن مجموعات الطوابع السابقة ، التي قدمتها مكتبة (ماجد) والتي لم يتمكنوا من شرائها . يسأل هؤلاء الاصدقاء .. هل في الامكان شراؤها الآن ؟

●●● وردا على هؤلاء الاصدقاء أقول : ان مكتبة (ماجد) على استعداد الآن لتزويد الاصدقاء بالمجموعات ١ و٢ و٣ و٤ و٥ و٦ بسعر ١٠ دراهم للمجموعة الواحدة .. والمجموعة رقم ٧ بسعر ٥٠ درهما أو ما يعادلها بالعملات الاخرى .

●●●● والآن .. أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله ..





مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



الاتحاد للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص.ب : ٣٥٥٨

الهواتف :		الاعلانات :	
أبوظبي :	٣٢٨٩٠٠	أبوظبي :	٣٣٥٩٢٢
العين :	٥٦٣٦٠	العين :	٤١٤٦٠
دبي :	٣٢٤١١١	دبي :	٣٣٠٧٨٩
الشارقة :	٣٧٧٥٦٦	الشارقة :	٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٣٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٧٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٩٧٦٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٩٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١/٤٩٩٩٤٧٤١

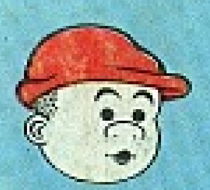
● اسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر : ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود





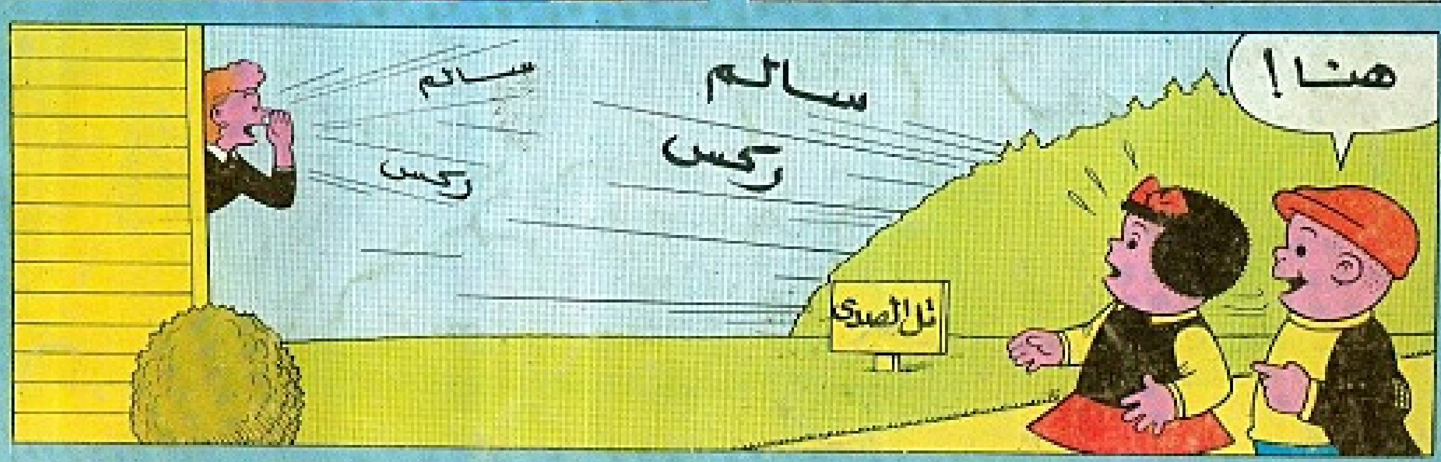














عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المجلة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها